

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – १ : विषय – हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	मेरा गाँव	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> चित्र के सूक्ष्म और प्रत्यक्ष पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं। लिखना सीखने की प्रक्रिया के दौरान अपने विकासात्मक स्तर के अनुसार चित्रों, आड़ी तिरछी रेखाओं और स्वनियंत्रित करते हैं। सुनी कविता के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं, प्रश्न पूछते हैं।
2	घो घो रानी	मई	<ul style="list-style-type: none"> सुनी कविता के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं, प्रश्न पूछते हैं। विविध उद्देश्यों के लिए आपनी भाषा अथवा स्कूल की भाषा का उपयोग करते हुए बातचीत करते हैं। भाषा के निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं। हिंदी वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचानते हैं।
3	तीन साथी	जून	<ul style="list-style-type: none"> कहानी के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं, प्रश्न पूछते हैं। चित्र के सूक्ष्म और प्रत्यक्ष पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं।
4	बकरी	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी कहानी में लिपि चिह्नों/शब्दों/वाक्यों आदि को देखकर और उनकी ध्वनियों को सुनकर, समझकर उनकी पहचान कविता में लिपि चिह्नों, शब्दों, वाक्यों को देखकर और उनकी ध्वनियों को सुनकर, समझकर पहचानते हैं। सुनी कविता के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं, प्रश्न पूछते हैं।
5	पतंग		<ul style="list-style-type: none"> हिंदी की वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचानते हैं। संदर्भ की मदद से आस-पास मौजूद प्रिंट के अर्थ और उद्देश्य का अनुमान लगाते हैं। प्रिंट में मौजूद अक्षर, शब्द और वाक्य की इकाईयों को पहचानते हैं। परिचित/अपरिचित लिखित सामग्री में रुचि दिखाते हैं, बातचीत करते हैं और अर्थ की खोज में विविध प्रकार की युक्तियों का उपयोग करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - १ : विषय - हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
6	दो तोते	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> क्रमवार सजाए चित्रों में घट रही अलग-अलग घटनाओं, गतिविधियों और पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र में देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं।
7	क्या है लम्बा क्या है गोल		<ul style="list-style-type: none"> प्रिंट और गैर प्रिंट में अंतर करते हैं। सुनी कविता के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं, प्रश्न पूछते हैं। भाषा के निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं।
8	में में	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> क्रमवार सजाए गए चित्रों की गतिविधि और पात्रों को समझते हैं।
9	मेला		<ul style="list-style-type: none"> चित्र के सूक्ष्म और प्रत्यक्ष पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं। विधिउद्देश्यों के लिए अपनी भाषा में तथा स्कूल की भाषा का उपयोग करते हैं। चित्र के सूक्ष्म और प्रत्यक्ष पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं।
10	बिल्ली और चूहा	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> कहानी के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं, प्रश्न पूछते हैं। संदर्भ के अंतर्गत आस-पास मौजूद प्रिंट के अर्थ और उद्देश्य का अनुमान लगाते हैं। <p style="text-align: right;">SA - I</p>
11	गाजर और टमाटर		<ul style="list-style-type: none"> स्कूल के बाहर और भीतर अपनी पसंद की कहानी ढूँढ़ते हैं। सुनी कविता के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं, प्रश्न पूछते हैं। प्रिंट में मौजूद अक्षर, शब्द और वाक्य को देखकर और उनके ध्वनियों को सुनकर समझकर उनकी पहचान करते हैं।
12	भोला और भालू	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> भाषा के निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं।
13	पर्वती		<ul style="list-style-type: none"> हिंदी की वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचानते हैं। प्रिंट में मौजूद अक्षर, शब्द और वाक्य की इकाईयों को पहचानते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – १ : विषय – हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
13	पहला	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> चित्र के सूक्ष्म और प्रत्यक्ष पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं।
14	हाय रे दैया		<ul style="list-style-type: none"> परिचित/अपरिचित लिखित सामग्री में रुचि दिखाते हैं, बातचीत करते हैं और अर्थ की खोज करते हैं। सुनी कविता के बारे में बातचीत करते हैं। चित्र के सूक्ष्म पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं।
15	नाव चली		<ul style="list-style-type: none"> प्रिंट और गैर प्रिंट समाग्री में अंतर करते हैं।
16	गिरते ओले		<ul style="list-style-type: none"> भाषा के निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं। चित्र के सूक्ष्म पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं।
17	तीन अलबेले खरगोश	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> क्रमवार सजाए चित्रों में घट रही अलग-अलग घटनाओं, गतिविधियों और पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र में देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> चित्र के सूक्ष्म पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं।
		मार्च	पुनरावृत्ति

मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 1 विषय - गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/सीखने का प्रतिफल
1	आकृतियाँ और स्थान	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न वस्तुओं की भौतिक विशेषताओं जैसे:- आकृति, आकार तथा अन्य अवलोकनीय गुणों (जैसे - लुढ़कना, खिसकना) के आधार पर समूहों में वर्गीकृत करते हैं। विभिन्न वस्तुओं के भौतिक गुणों का अपनी भाषा में वर्णन करते हैं जैसे:- एक बॉक्स खिसकता है आदि।
2	संख्याएँ (1-9)	मई	<ul style="list-style-type: none"> 1 से 9 तक की संख्याओं का उपयोग करते हुए वस्तुओं को गिनते हैं। 20 तक की संख्याओं को मूर्त रूप से, चित्रों और प्रतीकों द्वारा बोलकर गिनते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> 20 तक की संख्याओं की तुलना करते हैं जैसे:- यह बता पाते हैं कि कक्षा में लड़कियों की संख्या लड़कों से ज्यादा है। मूर्त वस्तुओं की मदद से 9 तक की संख्याओं के जोड़ तथ्य बनाते हैं। उदाहरण के लिए $3 + 3$ निकालने के लिए 3 के आगे 3 गिनकर यह निष्कर्ष निकालते हैं कि $3 + 3 = 6$
3	जोड़	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन में 1 से 20 तक संख्याओं का उपयोग जोड़ने में करते हैं। शून्य की अवधारण को समझते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> 1 से 9 तक की संख्याओं का प्रयोग करते हुए घटाने की क्रिया करते हैं। जैसे - 9 वस्तुओं के एक समूह में से 3 वस्तुएँ निकालकर शेष वस्तुओं को गिनते हैं और निष्कर्ष निकालते हैं कि $9 - 3 = 6$ 9 तक की संख्याओं का प्रयोग करते हुए दिन प्रतिदिन में उपयोग होने वाले जोड़ तथा घटाव के प्रश्नों को हल करते हैं।
4	घटाव	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> 20 तक की संख्याओं को पहचानते हैं एवं संख्याओं को लिखते हैं।
			<p style="text-align: center;">SA - I</p> <ul style="list-style-type: none"> विभिन्न घटनाओं को घटित होने के समय (घंटों/दिनों) के अनुसार क्रम से दिखाते (बताते) हैं, जैसे - क्या कोई बच्चा घर की तुलना में स्कूल में ज्यादा समय तक रहता है? विभिन्न घटनाओं को घटित होने के समय (घंटों/दिनों) के अनुसार क्रम से दिखाते (बताते) हैं, जैसे - क्या कोई बच्चा घर की तुलना में स्कूल में ज्यादा समय तक रहता है?
5	संख्याएँ (10-20)	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> सप्ताह के दिनों तथा वर्ष के माह को पहचानते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> अमानक इकाइयों, जैसे - उँगली, बित्ता, भुजा, कदम आदि का सहायता से वस्तुओं की लंबाई मापते हैं। छोटी लंबाइयों का अनुमान लगाते हैं।
6	समय		<ul style="list-style-type: none"> 50 तक की संख्याओं को पहचानते हैं एवं संख्याओं को लिखते हैं।
7	माप		
8	संख्याएँ (21-50)	दिसंबर	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 1 विषय - गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/सीखने का प्रतिफल
9	आँकड़ा बनाना		<ul style="list-style-type: none"> आँकृतियों/संख्याओं का प्रयोग करते हुए किसी चित्र के संबंध में सामान्य सचनाओं का संकलन करते हैं, लिखते हैं तथा उनका अर्थ बताते हैं। (जैसे किसी बाग के चित्र को देखकर विद्यार्थी विभिन्न फूलों को देखते हुए यह नतीजा निकालते हैं कि एक विशेष रंग का पुष्प अधिक है)
10	मुद्रा	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> 3-4 नोट तथा सिक्कों (समान/असमान मूल्यवर्ग के) का प्रयोग करते हुए, 100 रु. तक के मान को इन खेल मुद्रा के द्वारा दर्शाते हैं।
11	हमने सीखा		पुनरावृत्ति
		मार्च	पुनरावृत्ति

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - I : Subject - English			
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
1	I KNOW	APRIL	Associates words with pictures. 1. Names familiar objects seen in the pictures. 2. Produces words with common blends like 'fr' frock, etc.
2	MYSELF		Recognizes letter and their sounds. Talks about self.
3	MY DAILY ROUTINE	MAY	Associates pictures with words. Listens to instructions and draws pictures. 1. recognizes letter B, C, D and their sound and identifies them in upper and lower case. 2. listens to instructions and draws picture. 3. associate picture with words. 4. writes simple words,
4	MY FRIEND		produces words with common blends like 'fr' , 'gr' recognizes letter E, F, G H and their sound.
5	MY FOOD	JULY	associates words with pictures. recognizes letter I, J and their sound and identifies them in upper and lower case
6	MY HOUSE		writes simple words like log, key. recognizes letter K, L and their sound and identifies them in upper and lower case.
7	THE VILLAGE MARKET	AUGUST	associates words with pictures. recognizes letter M, N, O, P and their sound and identifies them in upper and lower case.
8	MY SCHOOL		recognizes letter Q, R and their sound and identifies them in upper and lower case. SA - I
9	MY VILLAGE	OCTOBER	associates words with pictures
10	MY FAMILY		recognizes letter S, T and their sound and identifies them in upper and lower case. writes simple words like van, top, net etc.
11	MY CLASS ROOM		recognizes letter U, V, W and their sound and identifies them in upper and lower case. writes simple words recognizes letter X, Y and their sound and identifies them in upper and lower case.
12	NOW I KNOW	DECEMBER	recognizes letter X, Y, Z and their sound and identifies them in upper and lower case. writes simple words, knows the chronology of alphabets. writes simple words, knows the chronology of alphabets.
		JANUARY	
		FEBUARY	
MARCH : REVISION & SA-II			

पाठ सूची—सह—मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा—2 : विषय—हिन्दी

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल	
1	मेरा विद्यालय	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> • अपनी भाषा और स्कूल की भाषा में बातचीत करते हैं। • जानकारी प्राप्त करने के लिए प्रश्न पूछते हैं। 	
2	आई एक खबर		<ul style="list-style-type: none"> • निजी अनुभवों को साझा करते हैं। अपना तर्क देते हैं। अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को अपने लेखन में शामिल करते हैं। • हिन्दी के वर्णमाला के अक्षरों की आकृति ध्वनि को पहचानते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • सुनी हुई और अपने मन की बातों को अपने तरीके से चित्रों/शब्दों वाक्यों द्वारा (लिखित रूप से) अभिव्यक्त करते हैं। 	
3	मैं भी		<ul style="list-style-type: none"> • कही जा रही बात के बारे में बातचीत करते हैं और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • चित्र में घट रही अलग—अलग घटनाओं गतिविधियों और पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र में देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • कहानी के बारे में बातचीत करते हैं और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। 	
4	किसी से मत कहना	मई	<ul style="list-style-type: none"> • भाषा में निहित शब्दों और ध्यनियों के साथ खेल का मजा लेते हुए लय और तुक वाले शब्द बनाते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • परिचित/अपरिचित लिखित सामग्री में रुचि दिखाते हैं और अर्थ की खोज में विविध प्रकार की युक्तियों का उपयोग करते हैं। 	
5	रसोई में भगदड़	जून	<ul style="list-style-type: none"> • अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को सुनाई जा रही कविता से जोड़ते हुए बातचीत में शामिल करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • शब्द और अर्थ की खोज में विविध प्रकार की युक्तियों का इस्तेमाल करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • अपनी कल्पना से कविता को आगे बढ़ाते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • चित्र के माध्यम से छोटी-छोटी कहानी बना पाते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • हिन्दी के वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचानते हैं। 	
6	नटखट बंदर		<ul style="list-style-type: none"> • प्रिंट में मौजूद अक्षर शब्द और वाक्य की इकाइयों की अवधारणा को समझते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> • अपनी कल्पना से कहानी सुनाते हैं। 	

पाठ सूची-सह-मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-2 : विषय-हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
7	मैडम जी	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> भाषा में निहित शब्दों और ध्वनियों के साथ खेल का मजा लेते हुए लय और तुक वाले शब्द बनाते हैं। देखी, सुनी बातों के बारे में बातचीत करते हैं और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। अपनी भाषा का इस्तेमाल करते हुए निजी अनुभवों को साझा करते हैं और तर्क देते हैं।
8	गुब्बारा		<ul style="list-style-type: none"> चित्र के सूक्ष्म और प्रत्यक्ष पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं। चित्र में घट रही अलग-अलग घटनाओं, गतिविधियों और पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र में देखकर समझते हैं।
9	मजे की बात	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> देखी, सुनी कहानी के बारे में बातचीत कर सकेंगे और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। कविता को ध्यान से सुनकर अपनी भाषा में सुनाते हैं। कविता के बारे में बातचीत करते हैं। चित्र के सूक्ष्म पहलुओं का बारीक अवलोकन करते हैं।
10	सरहुल		<ul style="list-style-type: none"> क्रम से सजाए चित्रों में घट रही अलग-अलग घटनाओं, गतिविधियों और पात्रों को कहानी के सूत्र में देखकर समझते हैं। कहानी के संदर्भ में निजी अनुभवों को साझा करते हैं। संस्कृति से परिचित होते हैं।
11	ऊँट और सियार	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> पर्व-त्योहारों को जानते हैं। कहानी को ध्यान से सुनकर अपनी भाषा में सुनाते हैं। कहानी के बारे में बातचीत कर सकेंगे और प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत स्व-नियंत्रित लेखन करते हैं। अक्षर आकृतियों से आगे बढ़ते हुए स्व-वर्तनी का उपयोग करते हैं।
SA - I			

पाठ सूची—सह—मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा—2 : विषय—हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
12	हाँ जी, ना जी		<ul style="list-style-type: none"> हिंदी की वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचान सकेंगे। कविता को ध्यान से सुनकर अपनी भाशा में सुना सकेंगे। अपनी कल्पना से कविता को आगे बढ़ा सकेंगे। प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं।
13	बूझिए मेरा नाम, बनाइए मेरा चित्र	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> स्कूल के बाहर और स्कूल के भीतर अपनी पसंद की किताब को स्वयं चुनकर पढ़ेंगे और पुस्तकालय का उपयोग करते हैं। जानकारी के लिए अपनी भाशा और स्कूल की भाषा में प्रश्न पूछते हैं। निजी अनुभवों को साझा करते हैं।
14	बबू और झबू		<ul style="list-style-type: none"> अपनी कल्पना से कविता सुनाते हैं। कविता के संबंध में बातचीत करते हैं। अक्षर, शब्द, वाक्य की संरचना समझते हैं। कविता को आगे बढ़ाते हैं।
15	ले लो	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> चित्र के सूक्ष्म और प्रत्यक्ष पहलुओं का बारीक अवलोकन कर सकेंगे। अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को अपने लेखन में शामिल कर सकेंगे। चित्र की गतिविधियों और पात्रों को निजी जीवन से जोड़ सकेंगे।
16	भोर भई		<ul style="list-style-type: none"> कविता के बारे में बातचीत करते हैं। निजी अनुभव को कविता से जोड़ते हैं। चित्र के सूक्ष्म पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं। चित्र के सूक्ष्म पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं।
17	पंचू और चटनी	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> अक्षर—आकृतियों से आगे बढ़ते हुए स्व—वर्तनी का उपयोग और स्व—नियंत्रित लेखन करते हैं। हिंदी के वर्णमाला के अक्षरों की आकृति एवं ध्वनि पहचान करते हैं। क्रमवार सजाए चित्रों में घट रही घटनाओं, गतिविधियों, पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र में समझते हैं।
18	दो बिल्लियाँ	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> कहानी गढ़ने में चित्रों का उपयोग करते हैं। चित्रों में घट रही घटनाओं, गतिविधियों, पात्रों को एक संदर्भ में समझते हैं।

पाठ सूची-सह-मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-2 : विषय-हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
			<ul style="list-style-type: none"> भाषा का सहज उपयोग करते हैं।
19	बड़ा हाथी, नन्हा कछुआ	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> कही जा रही कहानी को ध्यान से सुनकर अपनी भाषा में सुना सकेंगे। अपनी पसंद की कहानी पढ़ने के लिए किताब की खोज पुस्तकालय से करेंगे। कहानी के बारे में बातचीत करेंगे। अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को लेखन में शामिल करेंगे।
20	रिसता हुआ बरतन अपनी भाषा (बोली)		
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

पाठ सूची—सह—मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 2 : विषय—खेल—खेल में गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	आकृति और स्थान	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> बच्चे अन्दर—बाहर, ऊपर—नीचे, बड़ा—छोटा, और पास—दूर की अवधारणा को समझते हैं। विभिन्न वस्तुओं को भौतिक विशेषताओं जैसे — आकृति, आकार, तथा अन्य अवलोकनीय गुणों जैसे — लुढ़कना, खिसकना के आधार पर समूहों में वर्गीकृत करते हैं।
2	संख्याएँ	मई	<ul style="list-style-type: none"> 99 तक की संख्याओं को पढ़ते तथा लिखते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> दो अंकों की संख्याओं को लिखने एवं तुलना करने में स्थानीयमान का उपयोग करते हैं।
		जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> अंकों की पुनरावृत्ति के साथ और उसके बिना दो अंकों की सबसे बड़ी तथा सबसे छोटी संख्या को बनाते हैं।
3	जोड़	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> दो अंकों की संख्याओं के जोड पर आधारित दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करते हैं।
4	घटाव	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> दो अंकों की संख्याओं को घटाने पर आधारित दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करते हैं।
			SA - I
5	समय		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न घटनाओं के घटित होने के समय (घंटों/दिनों) के अनुसार क्रम से दिखाते (बताते हैं, जैसे—क्या कोई बच्चा घर की तुलना में स्कूल में ज्यादा समय तक रहता है?
			<ul style="list-style-type: none"> सप्ताह के दिनों तथा वर्ष के माह को पहचानते हैं।
6	मापन	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> लंबाइयों/दूरियों तथा बर्तनों की धारिता को अनुमान लगाते हैं तथा मापन के लिए एक समान परंतु अमानक इकाइयों, जैसे—छड़/पेंसिल कप/चम्च/बाल्टी इत्यादि का प्रयोग करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> सामान्य तुला का प्रयोग करते हुए वस्तुओं की भारी से हल्की शब्दों का उपयोग करते हुए तुलना करते हैं।
7	आँकड़ा		<ul style="list-style-type: none"> संकलित आँकड़ों से निष्कर्ष निकालते हैं, जैसे—कविता के घर के पशुओं की संख्या, ऐंजिलीना के घर के पशुओं की संख्या की तुलना में अधिक हैं।

पाठ सूची—सह—मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा — 2 : विषय—खेल—खेल में गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
8	मुद्रा	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> • 3–4 नोट तथा सिक्कों (समान/असमान मूल्यवर्ग के) का प्रयोग करते हुए, ₹100 तक के मान को इन खेल मुद्रा के द्वारा दर्शाते हैं। • बच्चे वित्र पैटर्न एवं संख्या पैटर्न समझते हैं।
9	पैटर्न		
10	गुणा	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> • बच्चे एक एवं दो अंकों की छोटी—छोटी संख्या को गुणा करते हैं।
11	भाग		<ul style="list-style-type: none"> • बच्चे एक एवं दो अंकों की संख्या को बार—बार घटाव एवं समूह विभाजन द्वारा भाग करना जानते हैं।
12	आकृतियाँ	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> • मूलभूत 3D (त्रिविमीय) तथा 2D (द्वि—आयामी) आकृतियाँ की उनकी विशेषताओं के साथ चर्चा करते हैं। • 3D (त्रि—विमीय) आकृतियों, जैसे— घन, घनाभ, बेलन, शंकु गोला आदि को उनके नाम से पहचानते हैं। • सीधी रेखा एवं घुमावदार रेखा के बीच अंतर करते हैं। • सीधी रेखा का खड़ी/पड़ी/तिरछी रेखा के रूप में प्रदर्शन करते हैं।
13	हमने सीखा—1		
14	हमने सीखा—2		
		मार्च	पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS				
Class II : Subject - English				
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.	
1	I KNOW	APRIL	PREVIOUS KNOWLEDGE alphabets, missing letters, words identifying first letter, complete the rhymes, name of objects, make words by joining first letters. recites poems with actions, associates words with pictures, Uses new words related to body parts and their uses uses vocabulary related to body parts and their functions associates words with pictures responds to comprehension questions related to prose Writes short sentences related to sense organs and their functions Listens to instructions and draws pictures	
2	UNIT 1			
	THEME MYSELF			
			Differentiates between small and capital letters in print, Forms cursive letters of right shape and size. Uses proper spacing between letters.	
			sings the poem with action	
			Draws as per the context. e.g. Match the words with the pictures.	
			Uses vocabulary related to personal hygiene like brush, comb and clothes we wear, uses action words in context	
3	UNIT 2	JUNE	Says/ writes phrases from the text	
	THEME DAILY ROUTINE		Narrates his/her personal daily routine in English/mother tongue	
			uses 3-4 letter words and vocabulary related to days of the week	
	Poem-This is the way		understands daily routine time table through picture reading	
			Relates daily routine with his/her personal experiences.	
	Prose- My daily routine		Differentiates between small and capital letters in print	
4	UNIT 3		Forms cursive letters of right shape and size.	
	THEME FAMILY		Uses proper spacing between letters.	
			recites the poem with action	
			uses vocabulary related to family members and their activities	
	Poem-My family		identifies relationships with and among family members through project work (My family tree)	
			uses rhyming words in context	
			identifies characters and sequence of the story	
	Prose- Madhu and the snake		Reads and comprehends text	
			identifies family members and describes their activities in short sentences	
			uses pronouns related to gender like he/she, his/her and other pronoun	

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class II : Subject - English			
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
5	UNIT 4	AUGUST	Recites poem with action
	THEME FRIENDS		Uses simple adjectives related to size, shape
			identifies instructions/ actions like join hands, slide and roll, run with ball
	Poem-My friends		Talks and writes about self in terms of like and dislike
			Identifies different animals and birds in the immediate surrounding
			groups birds, animals as wild or domestic according to differences
	Prose- The cock: A Clever friend		Reads small texts in English with comprehension i.e., identifies main idea, details and sequence.
			Writes meaningful sentences using was / were.
6	UNIT 5	SEPTEMBER	Writes short sentences on friends in terms of like and dislike.
	THEME FOOD		Forms cursive letters of right shape and size.(Pp-Tt)
			Recites poem with action
			identifies and uses rhyming words
			identifies simple features
	Poem-wow vegetables		(e.g., shape, colour) of vegetables in immediate surroundings
			Builds up vocabulary related to vegetables through missing letters, word grid and riddles
	Prose- The Pumpkin and the Cucumber		identifies and uses opposites in context
7	UNIT 6	OCTOBER	Forms three letters words with cursive letters of right shape and size with proper spacing
			SA - I
			Recites the poem
	THEME HOUSE		Identifies different parts of a house.
	Poem-My house		Identifies objects at home and in the surroundings
	Prose- Three houses		Reads and comprehends text through exercises
8	UNIT 7	NOVEMBER	Writes short sentences using Pronouns This/That
	THEME MEANS OF TRANSPORT		Identifies rooms in the house and articles at home
			Forms three letters words in cursive writing with proper spacing
	Poem- The Transport song		Recites the poem with proper gesture
	Prose- Pinky goes to Kolkata		Identifies means of transport in the poem
			Identifies different ways of transport as Land , waterway and airway

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class II : Subject - English			
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
9	UNIT 8	DECEMBER	Recites the poem with action
	THEME VILLAGE		identifies simple features (e.g., shape, colour) of fruits in immediate surroundings through jumbled words, riddles
	Poem-Fruits for me		Reads and Identifies main idea and sequence of story
			comprehends texts and writes answers in simple sentences.
			identifies and uses singular plural forms of nouns
	Prose- The village market		writes 3-4 sentences in English on personal experiences in a market
10	UNIT 9	JANUARY	Writes names of fruits in cursive writing
	THEME GARDEN		Recites the poem with proper pronunciation and gestures, identifies simple features (e.g., shape, colour, aroma) of flowers in immediate surroundings identifies colours Uses adjectives in sentences
			Reads and comprehends text
	Poem-Pretty flowers		Identifies nouns or naming words
			Uses new words related to immediate environment. e.g. garden, leaves, etc.
	Prose- My school garden		identifies simple observable features (e.g., shape, colour, texture) of leaves,
			trunk and bark of plants in immediate surroundings
			Uses naming words in sentences
			shows sensitivity for plants
			Writes names of flowers in cursive letters
11	UNIT 10	FEBRUARY	Recites the poem with proper pronunciation and gestures
	THEME SCHOOL		Shows sensitivity for elders
	Poem-Good manners		identifies and uses command words
	Prose- Raju goes to school		Identifies things in the playground and Writes short simples sentences
			Uses action words in sentences
			uses double letter words in context
MARCH : REVISION & SA - II			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 3 विषय – हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता / सीखने का प्रतिफल
1	रेलगाड़ी		<ul style="list-style-type: none"> कहीं जा रही बात, कविता आदि को समझते हुए सुनते हैं और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। कविता को उपयुक्त उतार–चढ़ाव, गति, प्रवाह और सही पुट के साथ सुनते हैं। सुनी हुई रचनाओं की विषय–वस्तु, घटनाओं, पात्रों, शीर्ष आदि के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी प्रतिक्रिया देते हैं, राय बताते हैं। अपने तरीके से (कविता) अपनी भाषा में व्यक्त करते हैं।
2	कंजूस	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> सुनी हुई रचनाओं की विषय–वस्तु, घटनाओं, पात्रों, शीर्ष आदि के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी प्रतिक्रिया देते हैं, राय बताते हैं। अपने तरीके से (कविता) अपनी भाषा में व्यक्त करते हैं। कहीं जा रही बात, कविता आदि को समझते हुए सुनते हैं और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। कविता को उपयुक्त उतार–चढ़ाव, गति, प्रवाह और सही पुट के साथ सुनते हैं। अलग–अलग तरह की रचनाओं में आए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ सुनिश्चित करते हैं।
3	ओ मेरी मछली	मई	<ul style="list-style-type: none"> कहीं जा रही बात, कविता आदि को समझते हुए सुनते हैं और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। कविता को उपयुक्त उतार–चढ़ाव, गति, प्रवाह और सही पुट के साथ सुनते हैं। सुनी हुई रचनाओं की विषय–वस्तु, घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी प्रतिक्रिया देते हैं, राय बताते हैं। अपने तरीके से (कविता) अपनी भाषा में व्यक्त करते हैं।
4	मेरी टोपी तेरी टोपी		<ul style="list-style-type: none"> सुनी हुई रचनाओं की विषय–वस्तु, घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी प्रतिक्रिया देते हैं, राय बताते हैं। अपने तरीके से (कविता) अपनी भाषा में व्यक्त करते हैं।
5	सारस और लोमड़ी	जून	<ul style="list-style-type: none"> चित्र कथा को समझते हुए उसमें अपनी बात जोड़ते हैं। आस–पास होने वाली गतिविधियों / घटनाओं और विभिन्न स्थितियों में हुए अपने अनुभवों के बारे में बताते, बातची करते और प्रश्न पूछते हैं। विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में विराम–चिह्न का सचेत उपयोग करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 3		विषय – हिन्दी	
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता / सीखने का प्रतिफल
6	पेड़	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> कविता को उपयुक्त उतार–चढ़ाव, गति, प्रवाह और सही पुट के साथ सुनाते हैं। कविता को ध्यान से समझते हुए सुनते और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। नए शब्दों को उसके संदर्भ में समझ कर उसका अर्थ सुनिश्चित करते हैं।
7	टोकरी में क्या है		<ul style="list-style-type: none"> कहानी को ध्यान से समझते हुए सुनते और प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। विषय–वस्तु घटनाओं, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, प्रश्न पूछते हैं, अपनी प्रतिक्रिया देते हैं, राय बताते हैं। अपने तरीके से अपनी सुनी हुई कहानी की विषय–वस्तु, घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं।
8	चंदा मामा कुएँ में	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> कहानी को समझते हुए उसमें अपनी बात जोड़ते, पूछे गए प्रश्नों का उत्तर देते हैं। कहानी में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ सुनिश्चित करते हैं।
9	मन करता है		<ul style="list-style-type: none"> कविता को उपयुक्त उतार–चढ़ाव, गति, प्रवाह और सही पुट के साथ सुनाते हैं। कविता को समझते हुए बातचीत करते हैं। भाषा की बारीकियों की पहचान और प्रयोग करते हैं।
10	एक थी चिड़िया	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> नए शब्दों को उसके संदर्भ में समझ कर उसका अर्थ सुनिश्चित करते हैं। कहानी की विषयवस्तु, घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, प्रश्न पूछते हैं, अपनी प्रतिक्रिया देते हैं, राय बताते हैं। कहानी में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ सुनिश्चित करते हैं। भाषा की बारीकियों की पहचान और प्रयोग करते हैं। तय गतिविधि के अंतर्गत स्वनियंत्रित लेखन करते हैं।
11	खूब मजे हैं मौसम के		<ul style="list-style-type: none"> कविता में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ सुनिश्चित करते हैं। भाषा की बारीकियों (विलोम शब्द, पर्याय शब्दों की पुनरावृत्ति आदि)की पहचान और प्रयोग करते हैं। तय गतिविधि के अंतर्गत स्वनियंत्रित लेखन करते हैं। <p style="text-align: right;">SA - I</p>
		अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों (विलोम शब्द, पर्याय शब्दों की पुनरावृत्ति आदि)की पहचान और प्रयोग करते हैं। तय गतिविधि के अंतर्गत स्वनियंत्रित लेखन करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 3		विषय – हिन्दी	
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता / सीखने का प्रतिफल
12	जब मैंने पानी बरसाया	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> रचना को ध्यान से समझते हुए सुनने और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। रचना को समझकर पढ़ने के बाद अपनी प्रतिक्रिया लिखते हैं, पूछे गए प्रश्नों के उत्तर (लिखित) देते हैं। भाषा की बारीकियों की पहचान और प्रयोग करते हैं।
13	होली		<ul style="list-style-type: none"> कविता को ध्यान से समझते हुए सुनते और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। भाषा की बारीकियों (विलोम शब्द, मिलते-जुलते अर्थ वाले शब्द, वर्तनी आदि) की पहचान और प्रयोग करते हैं।
14	चुहिया की चतुराई	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में शब्दों के चुनाव, वाक्य संरचना (कविता को आगे बढ़ाना / पंक्तियाँ जोड़ना / अपने मन से कविता लिखते हैं। कहानी को ध्यान से समझकर, सुनकर अपनी भाषा में सुनाते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> कहानी से संबंधित बातों को अपने तरीके से हिन्दी में लिखते हैं।
		जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> कहानी में आए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ सुनिश्चित करते हैं। चित्र को देखकर लेखन, शब्दों का चुनाव और वाक्य संरचना, कहानी को पूरा करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> कहानी को ध्यान से सुनकर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं।
15	चटपट बंदर और पेंसिल	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> कहानी को समझकर पढ़ना, प्रतिक्रिया देना और पूछे गए प्रश्नों का हिन्दी में उत्तर देते हैं। कहानी में आए शब्दों को अपनी भाषा में अभिव्यक्त (लिखित) करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> लेखन के स्वरूप मित्र को पत्र समझकर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं।
16	मेरा पत्र	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में शब्दों का चुनाव, वाक्य संरचना करते हुए मित्र को पत्र लिखते हैं।
			पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class – III : Subject - English			
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
1	I KNOW	APRIL	
2	UNIT-I		*Recites the poem with proper gesture,
	Theme GOOD HABITS		*identifies Rhyming words in context
			* learns to speak about good habits,
	Poem- My Dear One		*Reads and comprehends text
			*Responds to comprehension questions related to text
			*Identifies characters, and sequence of events in the story
			*Uses helping verbs is, are, was, were, am to describe activities
			Uses pronouns related to gender to write sentences
			Writes sentences with the help of visual clues.
3			Forms cursive letters of right shape and size to write sentences
	Prose- Hand Washing Day	MAY	*Recites the poem with proper gesture
			*Identifies and names farm animals in English
			*identifies simple features (e.g., movement, places found at, sounds) of animals and birds in the immediate surroundings
			*reads text with comprehension, locates details and sequence of events
			*identifies wild animals /farm animals and their uses
	UNIT-2		*identifies nouns as countable/uncountable
	Theme OUR PETS		*identifies nouns as countable/uncountable and uses them in sentences
	Poem- Old MacDonald had a Farm		*Forms cursive letters of right shape and size to write sentences
	Prose- Androcles and the Lion		*identifies nouns as countable/uncountable and uses them in sentences
4		JUNE	*Forms cursive letters of right shape and size to write sentences
	UNIT-3		*recites poem with appropriate expressions and intonation
	Theme OUR OCCUPATIONS		* Identifies rhyming words
			*responds to comprehension questions related to poem, orally
	Poem- My Teacher		*reads text with comprehension, locates details and sequence of events
			*recites cobbler rhymes with action
	Prose- Who will Mend my Shoes		*identifies and appreciates helpers in the community

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class – III : Subject - English			
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
5	UNIT-4 Theme OUR SPORTS Poem- Games for Fun Prose- Dhoni : My Hero	JULY	*Identifies and uses pronouns and for singular / plural nouns * talks about helpers in their surroundings *Writes full sentence in cursive letters *recites poem with proper gestures/action *identifies indoor/ outdoor games *identifies actions through visual clues * Reads the poem and fills in missing words in context *reads text with comprehension, locates details and sequence of events *infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context
			*identifies nouns (gender) and uses them in sentences *Writes full sentence in cursive letters
			*recites poem with appropriate expressions and intonation
			* Learns about Holi festival *identifies and appreciates different kinds of colours in surroundings
			*Learns and appreciates different kinds of festivals *Shows sensitivity towards different religions and places of worship *appreciates diversity of food, festivals, and learns related vocabulary. *Learns use of preposition on and under in sentences
			*Recites rhyme with action *uses rhyming words *Forms words using picture clues *Appreciates role of freedom fighters *reads text with comprehension, locates details and sequence of events
			*identifies few freedom fighters of Jharkhand (project work) *Uses articles A/An *builds new vocabulary through exercises by rearranging jumbled letters *Combines words to form sentences using appropriate articles
			SA - I
7	Unit 6 Theme Poem- Soldiers Prose- Veer Budhu Bhagat	SEPTEMBER	*recites poem with appropriate expressions and intonation *Learns about national symbols *Draws and colours national flag *Identifies and appreciates our national symbols *Learns meaning of colours in our national flag *Reads and comprehends texts and relates with surroundings * Identifies and uses adjectives in sentences *Writes full sentence in cursive letters
8	UNIT-7 Theme OUR COUNTRY Poem- We are Indians Prose- Our Country	OCTOBER	*recites poem with appropriate expressions and intonation *Learns about national symbols *Draws and colours national flag *Identifies and appreciates our national symbols *Learns meaning of colours in our national flag *Reads and comprehends texts and relates with surroundings * Identifies and uses adjectives in sentences *Writes full sentence in cursive letters

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class – III : Subject - English			
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
9	UNIT-8 Theme OUR MEANS OF COMMUNICATION	NOVEMBER	*recites poem with action
			* identifies and talks about sounds of animals / objects in surroundings
	Poem- Telephone Rings		*Learns about different means of communication
			*identifies means of communication and their uses through riddles
	Prose- Means of communication		
10	Unit 9 Theme SEASONS IN INDIA	DECEMBER	*recites poem with appropriate expressions and intonation
	Poem- The Rainbow		*Learns different colours in a rainbow
			*Learns and appreciates different seasons
			*Relates seasonal activities to immediate surroundings
			*Reads and comprehends text, locates details
			*Learns different kinds of clothes
	Prose- Seasons		*Learns about clothes compatibility with seasons
			*Uses adjectives in sentences
			*Forms nouns (singular / plural) by adding ‘s/es’
			*Combines words to form sentences
11	Unit 10 Theme SAFETY RULES	JANUARY	*Learns about use of colours in Traffic light
	Poem- Traffic Light		* Recites poem with action
	Prose- A Trip to Raj Bhawan		*Develops awareness of safety rules on road
			*Draws and colours traffic light to differentiate colours
			* Writes 4-5 lines on safety rules on road
			*Uses conjunctions in sentences
			*Learns about traffic signs (project work)
		FEBUARY	
		MARCH	
MARCH (SA-II)			

पाठ सूची—सह—मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा—३ : विषय—रोचक गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	ज्यामिति	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> बच्चे द्वि—आयामी आकृतियों की समझ अर्जित करते हैं। कागज को मोड़कर, डॉट ग्रिड पर, ऐपर कटिंग द्वारा बनी तथा सरल रेखा से बनी द्वि—आयामी आकृतियों को पहचानते हैं। द्वि—आयामी आकृतियों की भुजाओं की संख्या कोणों की संख्या, कोनों (शीर्ष) की संख्या तथा विकर्णों की संख्या के आधार पर करते हैं। दिए गए क्षेत्र को समान आकृति वाले टाइल की सहायता से बिना कोई स्थान छोड़े भरते हैं।
2	संख्याएँ	मई	<ul style="list-style-type: none"> तीन अंकों तक की संख्या के साथ कार्य करते हैं। स्थानीय मान की मदद से 999 तक की संख्याओं को पढ़ते और लिखते हैं। स्थानीय मान के आधार पर 999 की संख्याओं की तुलना करते हैं।
		जून	<ul style="list-style-type: none"> अंकों की पुनरावृति के साथ और उसके बिना तीन अंकों की तुलना करते हैं।
		जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> अंकों की पुनरावृति के साथ और उसके बिना तीन अंकों की सबसे बड़ी तथा सबसे छोटी संख्या बनाते हैं।
3	जोड़	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करने में 3 अंकों का जोड़ करते हैं। (दोबारा समूह बनाकर या बिना बनाएँ) (जोड़ का मान 999 से अधिक न हो) छोटी राशियों को समूह अथवा बिना समूह के जोड़ते हैं (जोड़ 3—अंक से अधिक नहीं हो)।
4	घटाव	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करने में 3 अंकों की संख्याओं का घटाव करते हैं। विभिन्न दैनिक परिस्थितियों का आकलन करने में घटाव संक्रिया का उपयोग करते हैं। छोटी राशियों को (समूह अथवा बिना समूह के) घटाते हैं।
SA - I			

पाठ सूची—सह—मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-3 : विषय—रोचक गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
5	गुणा	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> 2, 3, 4, 5 तथा 10 के गुणन तथ्य बनाते हैं तथा दैनिक जीवन की परिस्थितियों में उनका उपयोग करते हैं
6	भाग	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> भाग के तथ्यों को बराबर—बराबर समूह में बाँटने और बार—बार घटाने की प्रक्रिया के रूप में समझते हैं। उदाहरण के लिए $12 \div 3$ में 12 को 3—3 के समूह में बाँटने पर कुल समूहों की संख्या 4 होती है अथवा 12 में से 3 को बार—बार घटाने की प्रक्रिया जो कि 4 बार में संपन्न होती है।
7	मुद्रा	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> मूल्य सूची तथा सामान्य बिल बनाते हैं।
8	मापन	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> मानक इकाइयों जैसे — सेंटीमीटर, मीटर का उपयोग कर लंबाइयों तथा दूरियों का अनुमान एवं मापन करते हैं। इसके साथ ही इकाइयों में संबंध की पहचान करते हैं।
9	समय	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> कैलेंडर पर एक विशेष दिन तथा तारीख को पहचानते हैं।
10	आँकड़ा		<ul style="list-style-type: none"> घड़ी का उपयोग करते हुए घंटे तक समय पढ़ते हैं। टैली चिह्न का प्रयोग करते हुए आँकड़ों का अभिलेखन करते हैं तथा उनको चित्रालेख के रूप में प्रस्तुत कर निष्कर्ष निकालते हैं।
11	पैटर्न	मार्च—25	<ul style="list-style-type: none"> सरल आकृतियों तथा संख्याओं के पैटर्न का विस्तार करते हैं।
	हमने सीखा—2		पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

CLASS-3 SUBJECT- पर्यावरण अध्ययन

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	Competency/L.O.
1	हमारे अपने	अप्रैल	परिवार के सदस्यों के साथ अपने तथा उनके आपस के संबंधों को समझते हैं। परिवार के सदस्यों की भूमिका, परिवार का प्रभाव (गुरुओं /लक्षणों /आदतों /व्यवहार) एवं साथ रहने की आवश्यकता का वर्णन करते हैं।
2	हरी -भरी दुनिया		सामान्य रूप से अवलोकन द्वारा पहचाने जाने वाले लक्षणों (आकार.रंग , बनावट , गंध) के आधार पर अपने आस पास के परिवेश में उपलब्ध पेड़ों की पतियाँ , तनों, एवं छाल को पहचानते हैं।
3	देखे-अनंदेखे जानवर		समानताओं /असमानताओं /रंग-रूप /रहने के स्थान /भोजन /आवागमन /पसंद-नापसंद /कोई अन्य लक्षण के अनुसार जंतुओं को पहचानकर उनके समूह बनाते हैं।
4	चुँ-चुँ करती आयी चिड़ियाँ	जून	समानताओं /असमानताओं /रंग-रूप /रहने के स्थान /भोजन की आदतें / ध्वनियाँ / के अनुसार जंतुओं को पहचानकर उनके समूह बनाते हैं।
5	आओ काम करें हम भैया	जुलाई	अपने घर /आस-पास के लोगों के कार्यों को पहचानते हैं। -वर्तमान और पहले की वस्तुओं और गतिविधियों में अंतर करते हैं।
6	मेरा खेल		स्थानीय , भीतर तथा बाहर के खेलों के नियम तथा सामूहिक कार्यों का अवलोकन करते हैं। वर्तमान और पहले के खेलों में अंतर करते हैं।
7	खाना पकाना		विभिन्न आयवर्ग के व्यक्तियों के लिए भोजन की आवश्यकता के उपयोग बताना। -परिवार तथा विद्यालय में भोजन तथा जल के दुरुपयोग /अपव्यय की समझ तथा भोजन की उपलब्धता में विविधता के प्रति संवेदनशीलता दिखाते हैं।
8	पसंद अपनी-अपनी	अगस्त	भोजन में पसंद/ नापसंद -रुद्धिवादिताओं के प्रति संवेदनशीलता, सामूहिक कार्यों का अवलोकन एवं सहयोग करते हैं। - जँडर के संदर्भ में परिवार के कार्य/भोजन के संबंध में रुद्दिवताओं पर अपनी आवाज उठाते हैं।
9	कच्चा-पक्का		अपने घर विद्यालय आस-पास की वस्तुओं बर्तन, चूल्हे, गतिविधियों, खाना बनाने की प्रक्रिया आदि को पहचानते हैं। - वर्तमान और पहले की वस्तुओं (बर्तनों) और गतिविधियों (खाना पकाने की विधि) में अंतर करता है।
10	कैसे-कैसे घर	सितम्बर	चित्रों, डिजायनों, नमूनों, मॉडलों आदि की रचना करते हैं। वर्तमान और पहले की वस्तुओं में अंतर करना। - विभिन्न प्रकार के घर को पहचानते हैं।
			SA - I
11	घर के जानवर, जानवर के घर	अक्टूबर	आस-पास के जंतुओं के प्रति संवेदनशीलता दिखाते हैं। अपने परिवेश में पाए जाने वाले जीव-जंतुओं को उनके सामान्य लक्षणों जैसे-वे स्थान जहाँ वे पाए /रखे जाते हैं, के आधार पर वर्गीकृत कर पाते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

CLASS-3 SUBJECT- पर्यावरण अध्ययन

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	Competency/L.O.
12	छुक-छुक, छुक-छुक	नवंबर	भ्रमण के दौरान विभिन्न तरीकों से वस्तुओं/गतिविधियों स्थानों के अवलोकनों, अनुभवों, जानकारियों को रिकार्ड करते हैं तथा पैटर्नों, डिजायनों का निर्माण करते हैं।
13	पानी तेरे कितने नाम		दैनिक जीवन की गतिविधियों में वस्तुओं के गुणों का अनुमान लगाते हैं, मात्राओं का आकलन करते हैं तथा उनकी संकेतों एवं अमानक इकाइयों द्वारा जाँच करते हैं। - परिवार तथा विद्यालय में पानी के दुरुपयोग पर अपनी आवाज उठाते हैं।
14	समझो इशारे	दिसम्बर	.अपने आस-पास के विशेष आवश्यकता वालों के प्रति संवेदनशीलता दिखाते हैं। .संकेतों द्वारा स्थानों की स्थितियों की पहचान करते हैं।
15	संदेशो आते हैं	जनवरी	
16	हम बनायें		अपने घर/विद्यालय/आस-पास की वस्तुओं खासकर बर्तनों आदि के निर्माण में लगे लोगों के कार्यों/ प्रक्रिया को पहचानते हैं। वर्तमान और पहले के बर्तनों में अंतर करते हैं।
17	बायाँ -दायाँ	फरवरी	- अपने घर/विद्यालय/आस-पास की वस्तुओं, संकेतों, स्थानों, गतिविधियों को पहचानते हैं। - चिन्हों द्वारा संकेतों द्वारा बोलकर सामान्य मानचित्रों घर/कक्षा कक्ष/विद्यालय में दिशाओं, वस्तुओं/स्थानों की स्थितियों की पहचान करते हैं।
18	भारत के प्रसिद्द वैज्ञानिक		डॉक्टर जगदीश चंद्र बसु के जीवन तथा महत्वपूर्ण खोज से परिचित होते हैं।
		मार्च	पुनरावृत्ति

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 4 विषय – हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/सीखने का प्रतिफल
1	कोयल	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> कविता की विषय वस्तु, घटनाओं, चित्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं। कविता से संबंधित प्रश्न पूछते हैं। अपनी राय व्यक्त करते हैं और अपनी बात के लिए तर्क देते हैं। पढ़ी हुई सामग्री को अपने निजी अनुभव से जोड़ते हैं।
2	बहुभाषी विद्वान		<ul style="list-style-type: none"> दूसरों द्वारा कही जा रही बात को ध्यान से सुनकर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं और प्रश्न पूछते हैं। शब्दों के बारीक अंतर को समझते हैं एवं शब्दों का उपयुक्त प्रयोग करते हैं।
3	पापा जब बच्चे थे	मई	<ul style="list-style-type: none"> कहानी को अपने तरह से अपनी भाषा में कहते हुए अपनी कहानी जोड़ते हैं। अलग–अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों के संदर्भ में समझकर उनका अर्थ ग्रहण करते हैं। अपनी कल्पना से कहानी लिखते हुए भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं।
4	मुझे मॉनिटर बना दो		<ul style="list-style-type: none"> पढ़ने के प्रति उत्सुकता व्यक्त करते हैं और पुस्तकालय में भिन्न–भिन्न तरह की बाल कहानियों को पढ़ते हैं। विविध रचनाओं के अलग–अलग पात्रों के बारे में बातचीत करते हैं।
5	दादी की साड़ी	जून	<ul style="list-style-type: none"> कहानी पढ़कर समाज के प्रति संवेदनशीलता दिखाते हैं और अपने विचारों को अभिव्यक्त करते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते हैं एवं उपयोग करते हैं। विभिन्न स्थितियों और उद्देश्यों के अनुसार लिखते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 4 विषय – हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/सीखने का प्रतिफल
6	क्यों	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> दूसरों द्वारा कही जा रही बात को ध्यान से सुनकर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं और प्रश्न पूछते हैं।
7	सोने के जूते		<ul style="list-style-type: none"> अलग—अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका लेखन में प्रयोग करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में प्रश्न वाचक चिह्न का सर्तकतापूर्वक उपयोग करते हैं। कहानी को अपनी तरह से अपनी भाषा में कहते हुए उसमें अपनी कहानी जोड़ते हैं। स्तरानुसार अन्य व्यवसायों, कलाओं में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली की सराहना करते हैं। किसी विषय पर लिखते हुए शब्दों के बारीक अंतरको समझते हुए सराहते एवं शब्दों का उपयुक्त प्रयोग करते हुए लिखते हैं।
8	बादल	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> अलग—अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों को संदर्भ से समझकर अर्थ ग्रहण करते हैं।
9	स्वतंत्रता की ओर		<ul style="list-style-type: none"> दूसरों द्वारा कही जा रही बातों को ध्यान से सुनकर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। अपनी कल्पना से कविता लिखते हुए भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं। भाषा की बारीकियों जैसे — शब्दों की पुनरावृत्ति, सर्वनाम, विशेषण, लिंग, वचन आदि के प्रति सचेत रहते लिखते हैं। विभिन्न स्थितियों और उद्देश्यों के अनुसार लिखते हैं।
10	थप्प रोटी थप्प दाल	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> अपनी कल्पना से कहानी लिखते हुए भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं। विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में विराम चिह्नों का उपयोग करते हैं। पढ़ी रचना की विषय वस्तु, घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, प्रश्न पूछते हैं, अपनी राय देते हैं और अपनी बात के लिए तर्क देते हैं। <p style="text-align: center;">SA - I</p> <ul style="list-style-type: none"> अपनी भाषा की बारीकियों को ध्यान में रखकर भाषा का उपयोग करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 4 विषय – हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/सीखने का प्रतिफल
11	कुर्ते की सीख	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों जैसे – शब्दों की पुनरावृत्ति, सर्वनाम, विशेषण, लिंग वचन आदि के प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं। चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, प्रश्न पूछते हैं और अपनी राय देते हैं। कविता में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ ग्रहण करते हैं। पढ़ने के प्रति उत्सुक रहते हुए पुस्तकालय से अपनी पसंद की पुस्तकों को स्वयं चुनकर पढ़ते हैं।
12	मुल्ला नसरुद्दीन		<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी हुई सामग्री और निजी अनुभव को जोड़ते हुए उनसे संवेदनशील विचारों को लिखित या मौखिक अभिव्यक्ति करते हैं। कहानी को अपने तरह से अपनी भाषा में कहते हुए अपनी बात जोड़ते हैं।
13	बिजूका	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> कविता को अपनी तरह से अपनी भाषा में कहते हुए अपनी कहानी जोड़ते हैं। कविता में आए प्राकृतिक एवं सामाजिक बिंदुओं को समझते हुए उन पर चर्चा करते हैं। कविता में आए नए शब्दों को संदर्भ से समझकर उनका अर्थ ग्रहण करते हैं।
14	स्माइल पिंकी		<ul style="list-style-type: none"> समाचार पत्र, बाल-पत्रिका आदि में आए सामाजिक एवं संवेदनशील बिंदुओं को समझते हुए उनपर चर्चा करते हैं। पढ़ी हुई सामग्री और निजी अनुभवों को जोड़ते हुए उनसे उभरी संवेदनशील विचारों की मौखिक और लिखित रूप में अभिव्यक्ति करते हैं। अपनी पाठ्य-पुस्तक से उत्तर सामग्री को समझकर पढ़ते हैं। अलग-अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर अर्थ ग्रहण करते हैं।
15	चूहे ने काटा माउस को	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी रचना की विषय वस्तु, घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, प्रश्न पूछते हैं, अपनी राय देते हैं और अपनी बात के लिए तर्क देते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों जैसे – शब्दों की पुनरावृत्ति, सर्वनाम, विशेषण, लिंग, वचन आदि के प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं। अपनी कल्पना से कहानी लिखते हुए भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं।
पुनरावृत्ति		जनवरी	पुनरावृत्ति
पुनरावृत्ति		फरवरी	पुनरावृत्ति
पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन		मार्च	पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - IV : Subject - English			
Sl. No.	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
1	I KNOW	APRIL	
2	UNIT - 1 Theme HOME Poem- The Stars Prose- "Sky and Her Children"		recites the poem with proper pronunciation, action and gesture. enriches vocabulary through rhyming words uses opposite words
			reads text with comprehension and identifies main ideas of the story enriches vocabulary through the words given in the textures Noun in speech/in writing
3	UNIT - 2 Theme NEIGHBOURHOOD Poem- Frogs at school Prose- "The Clever Fishes"	MAY	"recites the poem with proper pronunciation, action and gesture. infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context. enrich vocabulary related to water animals through word games, riddles, crossword puzzle. " "reads text with comprehension and identifies main idea, sequence and matches /writes short phrases/sentences uses abstract noun, degree of comparison in speech and writing" Learns and knows about suffix.
4	UNIT - 3 Theme NATION Poem- Love for Nation Prose- "Pride of India"	JUNE	recites the poem with proper pronunciation, action and gesture appreciates either verbally / in writing the variety in food, dress, customs and festivals as read/heard in his/her day-to day life, enrich vocabulary related to the reasons for loving our nation through arranging the letters and completing sentences. reads text with comprehension and identifies main idea, sequence and matches /writes short phrases/sentences enrich
5	UNIT - 4 Theme WORLD Poem- "The Land of Rising Sun" Prose- "A trip to Japan"	JULY	recites the poem with proper pronunciation, action and gesture enrich vocabulary related to the topic through rhyming words and arranging jumbled letters. reads text with comprehension and identifies main ideas, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, enrich vocabulary related to the topic through tongue-twisters and Homophones in English writes 5-6 sentences in English on personal experiences (introduction) Identifies the digraph. knows about homophones.
6	UNIT - 5 Theme ADVENTURE Poem- "A Wonderful Place" Prose- "Gulliver and the Lilliputians"	AGUST	recites the poem with proper pronunciation and rhyme. enrich vocabulary related to the poem through rhyming words reads text with comprehension and identifies main ideas uses Pronoun and Possessive Pronoun in speech and writing enrich vocabulary related to the text through simple past form of verbs, takes dictation for different purposes such as dialogues, paragraphs etc. learns about the forms of regular verbs. v1, v2 and v3 and its use in a sentence .

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - IV : Subject - English			
Sl. No.	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
7	UNIT - 6 Theme GAMES AND SPORTS Poem- Playing in a Lane Prose- Let's Play Carom-board"	AUGUST	recites the poem with proper pronunciation, action and gesture enrich vocabulary related to the poem through words used in a game, silent letter words uses plural form of words in speech and writing
			reads text with comprehension and connects ideas that he/she has inferred, through reading and interaction, with his/her personal experiences, enrich vocabulary related to the story through the words used for outdoor games and indoor games knows more about Adverb by adding 'ly' in verb, adjective and adverb attempts to write creatively (stories, poems, posters, etc.)
		SEPTEMBER	Reads about Adverb and its kind. Learns the use of Adverb of Manner in sentences.
			recites the poem with proper pronunciation, action and gesture
			enrich vocabulary through rhyming words and crossword puzzle
8	UNIT - 7 SCIENCE AND TECHNOLOGY Poem- Sun's Family Prose- Wonderful Flying Machine	SEPTEMBER	reads text with comprehension and connects ideas, sequence and matches /writes short phrases/sentences that he/she has inferred, through reading and interaction, with his/her personal experiences enrich vocabulary through rhyming words and crossword puzzle learns to make compound words and sentences of Simple Present Tense
			SA - I
			reads and learns about the simple present tense.
			reads and learns about the adjectives and its form in various degrees.
			reads and learns about the simple present tense.
9	UNIT - 8 THEME : PEACE AND HARMONY Poem- Peace Prose- The People's President"	OCTOBER	recites the poem with proper pronunciation, action and gesture enrich vocabulary through rhyming and adjective words
			reads text with comprehension and identifies main ideas writes and speaks on peace, equality etc. suggesting personal views enrich vocabulary through opposite words uses Suffix to make new words and makes simple sentences by using adjectives.
			Reads and learn about Adjectives and its kinds. Uses the different forms of adjectives in sentences. Knows the proper usage of punctuation.
			recites the poem with proper pronunciation, action and gesture
			Develops sensitivity towards dance, culture and heritage.
	UNIT - 9 THEME : ART AND CULTURE		

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - IV : Subject - English			
Sl. No.	NAME OF CHAPTER	MONTH	COMPETENCY/L.O.
10	Poem- Chhau: A Martial Dance	NOVEMBER	reads text with comprehension and connects ideas that he/ she has inferred, through reading and interaction, with his/her personal experiences enriches vocabulary through the new words used in the textures compound words, introductory word
	Prose- Sarhul: A Festival of Nature		Learns about own State's culture and art and expresses them in <u>few sentences</u> .
			Learns about compound words, assertive sentences.
11	UNIT - 10 THEME : MASS MEDIA	DECEMBER	recites the poem with proper pronunciation, action and gesture
	Poem- To a Friend in Wonderland		enrich vocabulary through rhyming words and one word for group of words writes Invitation
	Prose- Cell Phone		reads text with comprehension and connects ideas given in the text, responds verbally/in writing in English to questions based on day to day life experiences,
			enriches vocabulary through the words used in the topic, uses simple past tense form of verb.
	REVISION	JANUARY	REVISION
		FEBRUARY	REVISION
		MARCH	REVISION
		MARCH (SA-II)	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-4 : विषय-रोचक गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	ज्यामिति	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> • अपने परिवेश से विभिन्न वृत्ताकार आकृतियों के बारे में समझ अर्जित करते हैं। • वृत के केन्द्र, त्रिज्या तथा व्यास को पहचानते हैं।
2	संख्याएँ		<ul style="list-style-type: none"> • बड़ी-छोटी संख्याएँ समझते हैं। संख्याओं में तुलना करते हैं। रस्थानीय मान के अनुसार संख्याओं को लिखते व पढ़ते हैं (अंकों को शब्दों में और शब्दों को अंकों में लिखते हैं।)
3	जोड़	जून	<ul style="list-style-type: none"> • संख्याओं में संक्रिया (जोड़) का उपयोग दैनिक जीवन में करते हैं।
4	घटाव		<ul style="list-style-type: none"> • घटाव की संक्रिया का उपयोग दैनिक जीवन में करते हैं।
5	गुणा	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> • गुणन संक्रिया का उपयोग दैनिक जीवन में करते हैं। • 2 तथा 3 अंकों की संख्याओं को गुणा करते हैं। • गुणा में पैटर्न की पहचान कर सकते हैं। (9 के गुणज तक)
6	भाग		<ul style="list-style-type: none"> • एक संख्या से दूसरी संख्या को विभिन्न तरीकों से भाग देते हैं, जैसे:-चित्रों द्वारा (बिंदुओं का आलेखन कर), बराबर बॉटकर, बार-बार घटाकर, भाग तथा गुणा के अंतर्संबंधों का उपयोग की में पैटर्न की पहचान सकते हैं।
7	भिन्न	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> • भिन्नों पर कार्य करते हैं • एक दिए गए चित्र अथवा वस्तुओं के समूह में से आधा एक चौथाई, तीन चौथाई भाग को पहचानते हैं। • संख्याओं/संख्याओं की मदद से भिन्नों को आधा, एक चौथाई तथा तीन चौथाई के रूप में प्रदर्शित करते हैं। • किसी भिन्न की अन्य भिन्न से तुल्यता दिखाते हैं।
			SA - I
8	समय	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक जीवन में समय से संबंधित प्रश्नों को चार मूलभूत गणितीय संक्रियाओं का उपयोग कर हल करते हैं। • घड़ी के समय को घंटे तथा मिनट में पढ़ते हैं तथा उन्हें am और pm के रूप में व्यक्त करते हैं। • 24 घंटे की घड़ी को 12 घंटे की घड़ी से संबंधित करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक जीवन की घटनाओं में लगने वाले समय अंतराल की गणना आगे / पीछे गिनकर अथवा जोड़ने घटाने के माध्यम से करते हैं।
9	मापन	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक जीवन के संदर्भ में लंबाई, भार, धारिता से संबंधित चारों संक्रियाओं पर आधारित प्रश्न बनाते हैं तथा हल करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> • मीटर को सेंटीमीटर एवं सेंटीमीटर को मीटर में बदलते हैं।
		दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> • किसी वस्तु की लंबाई, दो स्थानों के बीच की दूरी विभिन्न वस्तुओं के भार, द्रव का आयतन आदि का अनुमान लगाते हैं तथा वास्तविक माप द्वारा उसकी पुष्टि करते हैं।

10	मुद्रा	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> • दैनिक जीवन के संदर्भ में मुद्रा से संबंधित जोड़ और घटाव की संक्रियाओं पर आधारित प्रश्न बनाते हैं तथा हल करते हैं।
11	पट्टीकरण, क्षेत्रफल एवं परिमाप		<ul style="list-style-type: none"> • अपने परिवेश से विभिन्न आकृतियों के बारे में समझ अर्जित करते हैं। • उन आकृतियों को खोजते हैं जिनका उपयोग टाइल लगाने में किया जा सकता है। • दिए गए जाल (नेट) की मदद से घन/घनाभ बनाते हैं।
12	पैटर्न	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> • सरल वस्तुओं के शीर्ष दृश्य, समुख दृश्य, पार्श्व दृश्य आदि का चित्रांकन करते हैं। • सरल ज्यामितीय आकृतियों त्रिभुज, आयत, वर्ग का क्षेत्रफल तथा परिमाप एक दी हुई आकृति को इकाई मानकर ज्ञात करते हैं, जैसे—किसी टेबल की ऊपरी सतह को भरने के लिए एक जैसी कितनी किटाबों की आवश्यकता पड़ेगी। • सममिति पर आधारित ज्यामिति पैटर्न का अवलोकन पहचान कर उनका विस्तार करते हैं। • अपने परिवेश से विभिन्न आकृतियों के बारे में समझ अर्जित करते हैं। • कागज मोड़कर/काटकर, स्थाही के धब्बों द्वारा परावर्तन सममिति प्रदर्शित करते हैं।
13	आँकड़ा		<ul style="list-style-type: none"> • इकट्ठा की गई जानकारी को सारणी, दंड आलेख के माध्यम से प्रदर्शित कर उनसे निष्कर्ष निकालते हैं।
14	हमने सीखा	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

CLASS - 4 :

SUBJECT- पर्यावरण अध्ययन

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	Competency/L.O.
1	रिश्ते -नाते	अप्रैल	विस्तृत कुटुंब में अपने तथा परिवार के अन्य सदस्यों के आपसी रिश्तों को पहचानते हैं।
2	छोटे कान, बड़े कान		पशु-पक्षियों की विभिन्न विशिष्टताओं - चौंच ,दाँत, पंजे, रहने के स्थान आदि को पहचानते हैं।
3	नकशा		वस्तुओं और स्थानों के संकेतों तथा स्थिति को पहचानते हैं। विद्यालय और पास-पड़ोस के संकेतों और नक्शों का इस्तेमाल करते हुए दिशा के लिए मार्गदर्शन देते हैं।
4	आशा की मित्र मधुमक्खियाँ		जीवों के समूह में व्यवहार का वर्णन करते हैं। -दैनिक जीवन के विभिन्न कौशल युक्त कार्यों का वर्णन एवं प्रशिक्षण संस्थानों की भूमिका की व्याख्या करते हैं।
5	यात्रा क्रृचा की	मई	साइनबोर्ड, पोस्टर्स, रेलवे टिकट, समय सारणी में दी गई जानकारियों का उपयोग करते हैं।
6	पानी के बदलते रूप		गुणों , परिघटनाओं की स्थितियों आदि का अनुमान लगाते हैं। कारण और प्रभाव के मध्य संबंध स्थापन के सत्यापन हेतु साधारण उपकरणों, व्यवस्थाओं का उपयोग करते हैं -उदाहरण -वाष्पन, संघनन।
7	घर तब और अब	जून	परिवार में जन्म, विवाह, स्थानांतरण आदि से होने वाले परिवर्तनों की व्याख्या करते हैं।
8	जंगल के जानवर		जंगल के जानवरों के अवलोकन योग्य लक्षणों, मूल प्रवृत्तियां , गुण के आधार पर समूह में बाँटते हैं।
9	तांगा की सवारी	जुलाई	अतीत और वर्तमान की वस्तुओं, जैसे-परिवहन के साधन में अंतर करते हैं।
10	जंतु हमारे मित्र		पशु-पक्षियों की विभिन्न विशिष्टताओं -जैसे-चौंच दाँत, पंजे, कान, घोसला, रहने के स्थान आदि को पहचानते हैं।
11	पौधों की दुनिया	अगस्त	फूलों, पत्तियों तथा सब्जियों का उपयोग तथा उनसे कोलांज , डिजाईन , मॉडल , पौस्टर , एलबम आदि की रचना करते हैं।
12	कल -कल, छल-छल		स्वच्छता, कम उपयोग, पुनः उपयोग, पुनः चक्रण के तरीके सुझाते हैं। जल संसाधन की देख-भाल करते हैं।
13	नोट एवं सिक्के	सितम्बर	करेसी (नोट/ सिक्के) की पहचान एवं उनके उपयोग करते हैं।
			SA - I
14	भोजन कहाँ-कहाँ से	अक्टूबर	परिवार/विद्यालय, पास-पड़ोस में व्याप्त रुद्धिवाद सोच (पसंद, निर्णय लेने/समस्या निवारण संबंधी सार्वजनिक स्थलों के उपयोग, सामूहिक भोज में शामिल होते हैं। जाति/धार्मिक आधारित भेदभाव व्यवहार, संबंधित मुद्दों का अवलोकन करते हैं तथा इन मुद्दों पर अपनी बात करते हैं।)
			दैनिक आवश्यकताओं की वस्तुओं, जैसे-भोजन/जल का उत्पादन तथा उनकी उपलब्धता , स्रोत से घर तक पहुँचने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

CLASS - 4 :

SUBJECT- पर्यावरण अध्ययन

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	Competency/L.O.
15	बदलते परिवार	नवंबर दिसम्बर जनवरी	परिवार में जन्म, विवाह, स्थानांतरण आदि से होने वाले परिवर्तनों की व्याख्या करते हैं।
16	सब्जी ले लो.. सब्जी		दैनिक जीवन के विभिन्न कौशलयुक्त कार्यों-खेती, व्यापार आदि का वर्णन करते हैं। भोजन की सामग्रियों का स्रोत से मट्टी, मट्टी से बाज़ार तथा बाजार से घर तक पहुँचने की प्रक्रिया वर्णन करते हैं।
17	आओ खेलें खेल		स्थानीय, भीतर तथा बाहर के खेलों के नियम तथा सामूहिक कार्यों का अवलोकन करते हैं। - वर्तमान और पहले के खेलों में अंतर करते हैं।
18	कुचाई सिल्क		रेशम उत्पादन प्रक्रिया की आरंभिक समझ विकसित करते हैं। झारखण्ड में रेशम उद्योग की संभावनाएं एवं बनकरों की समस्याओं से परिचित होते हैं। सहकारी संस्था 'झारक्राफ्ट' से परिचैत होते हैं।
19	बनाते जाओ		दैनिक जीवन के विभिन्न कौशलयुक्त कार्यों भवन निर्माण, पूल निर्माण की व्याख्या करते हैं।
20	पूरे हुए सपने		परिवार/विद्यालय/पास-पड़ोस में व्याप्त रुढिबद्ध सोच (पसंद नापसंद/समस्या निवारण/भेद-भाव पूर्ण व्यवहार, बाल अधिकार) संबंधी मुद्दों का अवलोकन करते हैं तथा इन मुद्दों पर आपनी बात कहते हैं।
21	परमा का खेत		दैनिक आवश्यता की वस्तुओं के उत्पादन तथा उनकी उपलब्धता, स्रोत से घर तक पहुँचने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। - दैनिक जीवन के विभिन्न कौशलयुक्त कार्यों-खेती आदि का वर्णन करते हैं।
22	सरस मेला	फरवरी	वस्तुओं, गतिविधियों, घटनाओं, क्रमण किए गए स्थानों-मेलों, उत्सवों उत्सवों के अवलोकन/अनुभवों, सचनाओं का विविध तरीकों से रिकार्ड करते हैं तथा गतिविधियों नक्शों, परिघटनाओं में विभिन्न पैटर्न का अनुमान लगाते हैं।
23	भारत के प्रसिद्द वैज्ञानिक		वैज्ञानिकों के जीवन से प्रेरणा लेते हैं। वैज्ञानिक एवं वैज्ञानिक क्षेत्रों के महत्व को समझते हैं।"
		मार्च	पुनरावृत्ति

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 5 : विषय – हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/सीखने का प्रतिफल
1	हम सब सुमन एक उपवन के	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> कविता की विषय वस्तु, घटनाओं, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं। कविता को उतार–चढ़ाव, गति, प्रवाह और सही पुट के साथ सुनाते हैं। कविता के बारे में प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। विभिन्न उद्देश्यों से लिखकर अपने विचार व्यक्त करते हैं। कविता में आए शब्दों को संदर्भ में समझकर उसका अर्थ सुनिश्चित करते हैं।
2	फसलों के त्योहार		<ul style="list-style-type: none"> सुनी हुई रचना की विषयवस्तु, घटनाओं आदि के बारे में बातचीत करते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देना, अपनी भाषा गढ़ना और उसे लेखन में शामिल करते हैं। तय गतिविधि के अंतर्गत लेखन को बेहतर समझ के साथ अपने लेखन को जाँचते हैं।
3	ईदगाह	मई	<ul style="list-style-type: none"> सुनी अथवा पढ़ी कहानी की विषय वस्तु, घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं। अपनी बात के लिए तर्क देते हैं तथा निष्कर्ष निकालते हैं। कहानी पर अपनी बात रखते और निष्कर्ष निकालते हैं। अपने आस–पास घटने वाली विभिन्न घटनाओं की बारीकियों पर ध्यान देते हुए उन पर लिखित रूप से प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। कहानी पढ़कर संवेदनशील बिंदुओं पर (लिखित / मौखिक) अभिव्यक्त करते हैं। भाषा की बारीकियों (शब्द–व्युपत्ति आदि) को समझते हैं।
4	दोहा एकादश		<ul style="list-style-type: none"> कविता (दोहा) को पढ़कर विषय वस्तु, आदि के बारे में बातचीत करते हैं। अपनी बात के लिए तर्क देते और निष्कर्ष निकालते हैं। कविता पढ़कर संवेदनशील बिंदुओं पर अपनी प्रतिक्रिया, स्वतंत्र विचार देते हैं।
5	चावल की रोटी	जून	<ul style="list-style-type: none"> अपनी पाठ्य पुस्तक से उत्तर सामग्री (पुस्तकालय) को समझते हुए पढ़ते और उसके बारे में लिखते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हैं और उसे अपने लेखन / ब्रेल में शामिल करते हैं। हास्य रचना पढ़कर विषय वस्तु, घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हैं। मंच सज्जा निर्देशों को समझते और चित्र के रूप में साकार करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 5 : विषय - हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/सीखने का प्रतिफल
6	लड़की की चतुराई	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> कहानी को ध्यान से सुनकर समझते हैं और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हैं और उसके प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं। शब्द और अर्थ की बारीकियों को समझते हैं और शब्द के उसके अपने अर्थ से भिन्न अर्थ को पहेलियों के संदर्भ में निकालते हैं।
7	चिट्ठी		<ul style="list-style-type: none"> कविता पढ़कर समझते हैं और विषय वस्तु पर बातचीत करते हैं। भाषा की व्याकरणीय इकाई (पुनरुक्त शब्द) की प्रकृति और वाक्य में प्रयोग को समझते हैं।
8	दो गौरैयाँ	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> अपनी कल्पना से पत्र लिखते हैं। कहानी को पढ़ते, समझते हैं और विषय वस्तु, पात्र आदि पर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। कहानी पढ़कर विषय वस्तु को समझते हैं और अपनी भाषा गढ़ते हैं, अपनी बात रखते हैं, तर्क देते हैं और निष्कर्ष निकालते हैं। कहानी के माध्यम से संवेदनशील बिंदुओं पर अभिव्यक्त करते हैं।
9	काबुलीवाला		<ul style="list-style-type: none"> कहानी की विषय वस्तु, घटनाओं, पात्रों आदि के बारे में बातचीत करते हैं। प्रश्न पूछते हैं। अपनी बात के लिए तर्क देते हैं। निष्कर्ष निकालते हैं। रचना की विषय वस्तु, घटनाओं, पात्रों आदि के बारे में बातचीत करते हैं। प्रश्न पूछते हैं। अपनी बात के लिए तर्क देते हैं। निष्कर्ष निकालते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए व्याकरणिक इकाईयों की पहचान करते हैं और उनके प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं। स्तरानुसार अन्य विषयों, व्यवसायों, कलाओं आदि में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली को समझते हैं और लेखन में उपयोग करते हैं।
10	मेरे प्रथम शिक्षक	सितम्बर	SA - I
11	बिरसा मुण्डा		<p>सुनी अथवा पढ़ी रचनाओं की विषय वस्तु, घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं। प्रश्न पूछते हैं। अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं। अपनी बात के लिए तर्क देते हैं।</p> <ul style="list-style-type: none"> रचना में आए संवेदनशील बिंदुओं पर (मौखिक / लिखित) अभिव्यक्ति करते हैं।
12	माँ कह एक कहानी	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी हुई कविता की विषय वस्तु, घटनाओं, चित्रों और पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, प्रश्न पूछते हैं। अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं। अपनी बात के लिए तर्क देते हैं। निष्कर्ष निकालते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते हैं और उसे लेखन में शामिल करते हैं। कविता में आए संवेदनशील बिंदुओं पर (मौखिक / लिखित) अभिव्यक्ति करते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 5 : विषय - हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/सीखने का प्रतिफल
13	एतवा		<ul style="list-style-type: none"> सुनी अथवा पढ़ी रचनाओं की विषय वस्तु, घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं। प्रश्न पूछते हैं। अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं। अपनी बात के लिए तर्क देते हैं। निष्कर्ष निकालते हैं।
14	गिलहरी का घर	नवबर	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न स्थितियों/उद्देश्यों (पर्यावरण—संरक्षण अन्य संवेदनशील मुद्दों) को समझते हुए अपनी भाषा गढ़ते हैं और उसे अपने लेखन/ब्रेल में शामिल करते हैं।
15	प्रकृति मेरी सहेली : झारखण्ड	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> अपने आस—पास घटने वाली विभिन्न घटनाओं की बारीकियों पर ध्यान देते हुए उन पर लिखित रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं। भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते हैं और उसे लेखन/लिपि में शामिल करते हैं।
		जनवरी	पुनरावृत्ति
		फरवरी	पुनरावृत्ति
		मार्च	पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - V : Subject - English			
SL.NO.	MONTH	CHAPTER	LEARNING OUTCOMES
1	APRIL	I KNOW	I KNOW revision of previous class
			recites the poem with proper pronunciation, action and gesture.
			enrich vocabulary through arranging letters,knowing about animals,birds and their sounds
			uses Opposite words
		Poem - Good night and Good morning Prose-The wooden bowl	reads text with comprehension, locates details and sequence of events
			reflects sensitivity towards elders(older member of the family)
			enrich vocabulary through 's' and 'sh' sound words
3	MAY	I KNOW revision of previous class	uses Articles , opposite words
			recites the poem with proper pronunciation
			connects ideas that has he/she inferred from the poem with personal experiences.
			Reflects sensitivity towards the needs of differently- abled children, and learns to express feelings in different ways towards these children.
		Poem-A blind child speaks Prose-Golu goes to school	Uses antonyms from clues in context,
			Enrich vocabulary through crossword puzzles, completes sentences
			reads text with comprehension, locates details and sequence of events,
4	JUNE	I KNOW revision of previous class	learns one word used for people with different special needs,
			uses prepositions in speech and writing.
			recites the poem with proper pronunciation, action and gesture.
		Poem- My Nation Prose- Republic Day Parade	Enrich vocabulary related to nation through jumbled letters and words in context.
			Develop sensitivity towards culture and heritage.
			reads text with comprehension and locates details ,
			enrich vocabulary related to nation and helpers through crossword puzzles, riddles,word chain
5	JULY	I KNOW revision of previous class	uses punctuation marks in writing such as question mark, comma, note of exclamation,
			recites the poem with proper pronunciation, action and gesture.
			Enrich vocabulary related to environment through missing words, jumbled letters.
		Poem- Save the World	Develop sensitivity towards natural resources.(esp. environmental pollution)
			reads text with comprehension and locates details ,matches /writes short phrases/sentences
			Identifies simple past tense in context
			Collects information realted to folktale and bamboo products
6	AUGUST	Poem- The Swing	writes informal letters (letter to a friend/ relative telling him/ her about any tourist place in Jharkhand)
			recites the poem with proper pronunciation, action and gesture.
			enrich vocabulary related to adventure through word game
			Uses antonyms from clues in context,
			reads text with comprehension and locates details and sequence of events
		Prose- Bravery Award	writes short sentences and paragraph in English with appropriate punctuation marks
			Identifies past continuous tense in context

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - V : Subject - English			
SL.NO.	MONTH	CHAPTER	LEARNING OUTCOMES
REVISION			
7	SEPTEMBER		SA-1
8	OCTOBER	Poem- Mud on the Nose Prose- The Cricket Match	<p>recites the poem with proper pronunciation,fun and enjoyment,music and action.</p> <p>enrich vocabulary through transforming words by changing one letter at a time and shortened words (contraction)</p> <p>reads text with comprehension and locates details and sequence of events</p> <p>enrich vocabulary through new words related to the game mentioned in the text</p>
9	NOVEMBER	Poem- Science Prose- Our Friend : Computer	<p>recites the poem with proper pronunciation, action and gesture.</p> <p>enrich vocabulary through rhyming words,misssing words</p> <p>reads text with comprehension and locates details and sequence of events</p> <p>enrich vocabulary through new words used in the chapter 'computer', one word substitution</p> <p>uses Present Continuous Tense to form a meaningful sentence</p>
10	DECEMBER	POEM- Peace,Love and Harmony Prose- Mother Teresa	<p>recites the poem with proper pronunciation, action and gesture.</p> <p>enrich vocabulary through rhyming words,matching words in the context.</p> <p>reads text with comprehension and identifies main ideas of the story</p> <p>enrich vocabulary through the words used in the text</p> <p>uses second form of verb(simple past form of verb)</p>
11	JANUARY	Poem- Our Culture, Our Pride Prose- Sohrai Painting	<p>recites the poem with proper pronunciation, action and gesture.</p> <p>enrich vocabulary through rhyming words</p> <p>reads text with comprehension and identifies main ideas of the story</p> <p>enrich vocabulary through arranging the words</p> <p>uses opposite words, introductory wordwrites formal letter (Application)</p>
12	FEBRUARY	Poem- Television Prose- Newspaper	<p>recites the poem with proper pronunciation, action and gesture.</p> <p>enrich vocabulary through the words used in the poem and rhyming words</p> <p>reads text with comprehension and identifies main ideas of the story</p> <p>enrich vocabulary through new words used in the text</p> <p>uses compound words and conjunction</p>
MARCH : REVISION & SA - II			

साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 5 : विषय–रोचक गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	ज्यामिति	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> कोणों तथा आकृतियों की अवधारणा की खोजबीन करते हैं। कोणों को समकोण, न्यूनकोण, अधिक कोण में वर्गीकृत करते हैं, उन्हें बना सकते हैं व खाका खींचते (ट्रैस) हैं। नेट का प्रयोग करते हुए घन, घनाभ, बेलन, और शंकु बनाते हैं।
2	संख्याएँ		<ul style="list-style-type: none"> बड़ी संख्याओं पर कार्य करते हैं। परिवेश में उपयोग की जाने वाली 1000 से बड़ी संख्याओं को पढ़ तथा लिख सकते हैं। संख्याओं में स्थानीय मान को समझते हैं। संख्याओं में बड़ी, छोटी को समझकर अन्तर करते हैं।
3	संक्रियाएँ		<ul style="list-style-type: none"> 1000 से बड़ी संख्याओं पर स्थानीय मान को समझते हुए चार मूल संक्रियाएँ करते हैं। मानक ऐलोरिदम द्वारा एक संख्या को भाग देते हैं। जोड़, घटाव, गुणा तथा भागफल का अनुमान लगाते हैं तथा विभिन्न तरीकों का प्रयोग कर उनकी पुष्टि करते हैं, जैसे—मानक ऐलोरिदम का प्रयोग कर या किसी दी हुई संख्या को अन्य संख्याओं के जोड़ तथा के रूप में लिखकर संक्रिया कर उपयोग करना जैसे—40 में 10, 4 बार घटाने पर $40 / 10 = 4$ दैनिक जीवन से संबंधित समस्याओं को समाधान करता है।
4	गुणज एवं गुणनखंड	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> संख्याओं के गुणज और किसी संख्या को समूहों में पूरा—पूरा बॉटता है।

साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 5 : विषय-रोचक गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
5	भिन्न	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> भिन्न के बारे में समझ अर्जित करते हैं। समूह के हिस्से के लिए भिन्न संख्या बनाते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> एक दिए गए भिन्न के समतुल्य भिन्न की पहचान कर सकते हैं तथा समतुल्य भिन्न बनाते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> दिए गए भिन्नों $1/2, 1/4, 1/5$ को दशमलव भिन्न में तथा दशमलव भिन्न को भिन्न रूप में लिखते हैं। जैसे—लंबाई, और मुद्रा की इकाइयों का उपयोग ($10 \text{ रु} 0$ का आधा, $5 \text{ रु} 0$ होगा) करता है। भिन्न को दशमलव संख्या तथा को भिन्न के रूप में लिखते हैं।
	हमने सीखा—1		
6	समय	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> समय अंतराल से संबंधित प्रश्नों में चार मूल गणितीय संक्रियाओं को उपयोग करते हैं। पूर्वाह्न अपराह्न को बताता है। <p style="text-align: right;">SA - I</p>
7	मापन	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> लंबाई, भार और आयतन की बड़ी तथा छोटी इकाइयों में संबंध स्थापित करते हैं, तथा बड़ी।
			<ul style="list-style-type: none"> ज्ञात इकाइयों में किसी ठोस वस्तु का आयतन ज्ञात करते हैं। जैसे—एक बाल्टी का आयतन जग के आयतन का 20 गुना है। • लम्बाई, भार और आयतन से प्रश्नों में चार मूल गणितीय संक्रियाओं का उपयोग करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> पैसा से संबंधित प्रश्नों में चार मूल गणितीय संक्रियाओं का उपयोग करते हैं।
8	मुद्रा		<ul style="list-style-type: none"> पैसा से संबंधित प्रश्नों में चार मूल गणितीय संक्रियाओं का उपयोग करते हैं।
9	आँकड़ा	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन से संबंधित विभिन्न आँकड़ों को एकत्र करते हैं, तथा सारणी बद्ध कर सकते हैं। • आँकड़ों का चित्रात्मक निरूपण करता है। दंड आलेख खींचकर उनकी व्याख्या करते हैं।

साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 5 : विषय–रोचक गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
10	सममिति	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में उन 2D आकृतियों को पहचानते हैं जिसमें घूर्णन तथा परावर्तन सममितता हो, जैसे—अक्षर, आकृति आदि।
11	पैटर्न	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> त्रिभुजीय संख्याओं तथा वर्ग संख्याओं के पैटर्न पहचानते हैं।
	हमने सीखा—2		पुनरावृत्ति
		मार्च—26	पुनरावृत्ति

मार्च : पुनरावृत्ति द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 5 : हमारी दुनिया			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	1. कौन किसके जैसा	-अवलोकनों, अनुभवों तथा जानकारियों को तक व्यवस्थित क्रम में रिकार्ड करते हैं।
		2. काम की खोज	- प्रवास/विस्थापन/परिवर्तन/प्रचलित रीतियों/घटनाओं पर अपना मत व्यक्त करते हैं।
			- अवलोकन और अनुभव किए गए मुद्रों पर आवाज उठाकर अपने मत व्यक्त करते हैं।
		3. बदलता बसेरा	"- प्रवास/विस्थापन/परिवर्तन/प्रचलित रीतियों/घटनाओं पर अपना मत व्यक्त करते हैं।
2	मई	4. ठंडा गरम	- अवलोकनों, अनुभवों तथा जानकारियों को एक व्यवस्थित क्रम में रिकार्ड करते हैं।
			- कारण तथा प्रभाव में संबंध स्थापित करने की गतिविधियों परिघटनाओं का अनुमान लगाता है।
		5. जानेंद्रियों का कमाल	-पशु-पक्षियों की अति संवेदी इंद्रियों और आसाधारण लक्षणों (दृष्टि, गंध, श्रवण, नींद, ध्वनि आदि) के आधार पर उनकी प्रतिक्रिया की व्याख्या करते हैं।
		6. मुझे ताजा खाओ	-सामग्री तथा उनके लक्षणों तथा गुणों जैसे -स्वाद आदि विशिष्टताओं के आधार पर समूह बनाते हैं।-व्याख्या करते हैं।
3	जून	7. खेती -किसानी	-वर्तमान तथा अतीत में हमारी फसल पद्धतियों में आए अंतर जैसे -फसल उगाने के तरीके, यंत्र, सिंचाई, संरक्षण, उपकरणों आदि।
			-खेत में उत्पन्न वस्तुओं का रसोई घर तक पहुँचना।
		8. स्वाद से शक्ति तक	- भोजन के पचने की प्रक्रिया का वर्णन करता है। - स्वाद एवं सेहतमंद खाना तथा स्वास्थ्य पर उसके प्रभाव पर चर्चा करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 5 : हमारी दुनिया			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
4	जुलाई	9. बीज ही बीज	<p>अनाजों के समुचित रख-रखाव के तरीकों का अवलोकन।</p> <p>- पेड़-पौधे, जीव-जंतुओं तथा मनुष्यों से परस्पर निर्भरता का वर्णन करते हैं, जैसे- बीजों के प्रकीर्णन में जीव-जंतुओं और मनुष्य की भूमिका।</p>
		10. कैसे-कैसे घर	<p>- अवलोकनों, अनुभवों तथा जानकारियों को रिकार्ड करते हैं और कारण तथा प्रभाव में संबंध स्थापित करने हेतु गतिविधियाँ करते हैं। जैसे-अंकुरण</p>
		11. प्रकृति का कहर	<p>-आपदा/आपातकालीन स्थितियाँ से निपटने के संबंध में तथा संसाधनों की सुरक्षा हेतु सुझाव देते हैं तथा सुविधावंचित के प्रति संवेदन दर्शाते हैं।</p>
5	अगस्त	12 . पानी ही जीवन	<p>- दैनिक जीवन की आधारभूत आवश्यकताओं और उन्हें उपलब्ध कराने की प्रक्रिया तथा तकनीकी को समझाते हैं। जैसे-जल स्रोतों का पता लगाने और जल एकत्रित करने की तकनीक को समझते हैं।</p>
		13 . क्या डूबा ,क्या तैरा	<p>- परिघटनाओं की स्थितियों और गुणों का अनुमान लगाते हैं। जैसे-डूबना, तैरना, वाष्पन।</p>
6	सितंबर	पुनरावृति / SA-1	
7	अक्टूबर	14 . गाँव -गाँव ,कस्बा -कस्बा	<p>-दैनिक जीवन में उपयोगी संस्थाओं (पंचायत) की भूमिका तथा कार्यों का वर्णन करते हैं।</p>
		15. अपनों की सुरक्षा	<p>स्वास्थ्य की सुरक्षा हेतु सुझाव देते हैं तथा सुविधावंचित के प्रति-संवेदना दर्शाते हैं।</p>
		16. बचत तेल की	<p>- अवलोकन और अनुभव किए गए मुद्र्धों पर आवाज उठाकर अपने मत व्यक्त करते हैं।</p>

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा - 5 : हमारी दुनिया

क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
8	नवंबर	17. चढ़ाई पहाड़ की	-भू क्षेत्रों ,जलवायु संसाधनों में आपसी संबंध स्थापित करते हैं।
		18. अंतरिक्ष से	भ्रमण के स्थानों के पोस्टर, डिजायन, मांडल, ढाँचे चित्र नक्शे बनाते हैं और यात्रा वर्णन लिखते हैं।
9	दिसंबर	19. पुरानी इमारतें	स्मारक संग्रहालयों के बारें में बड़ों से बातचीत कर पता लगाना।
10	जनवरी	20. जंगल की बेटी सूर्यमणि	- संसाधनों (वन, जंगल इत्यादि) की सुरक्षा हेतु सुझाव देते हैं तथा सुविधावंचित के प्रति संवेदना दर्शाते हैं।
			- संसाधनों के स्वामित्व अवलोकना, अनुभव तथा जानकारियों को एक व्यवस्थित क्रम में रिकॉर्ड करते हैं और कारण तथा प्रभाव में संबंध स्थापित करते हैं।
			- आस-पास भ्रमण किए गए स्थानों का यात्रा वर्णन लिखते हैं।
			- स्थान सभी मात्रकों या अनुमान लगाते हैं।
11	फरवरी	21. शुक्रिया रामू	- स्वच्छता के संबंध में संवेदना दर्शाते हैं।
		22. हमारे भारतीय वैज्ञानिक	- सुविधा वंचित के प्रति संवेदना दर्शाते हैं।
12	मार्च	पुनरावृति / SA-2	- वैज्ञानिकों के जीवन से प्रेरणा लेते हैं। - वैज्ञानिक एवं वैज्ञानिक क्षेत्रों में महत्व को समझते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-6 : विषय-हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	संबंधित सीखने के प्रतिपल
1	वीर तुम बढ़े चलो	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> सरसरी तौर पर किसी पाठ्यपुस्तक को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।
2	हार की जीत		<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं। कविता में लय, तुक को समझते हैं। विभिन्न विषयों, उद्देश्यों के लिए उपयुक्त विराम-चिह्नों का उपयोग करते हुए लिखते हैं। विभिन्न अवसरों संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं। विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरे आदि का उचित प्रयोग करते हैं। विभिन्न विषयों, उद्देश्यों के लिए उपयुक्त विराम चिह्नों का उपयोग करते हुए लिखते हैं।
3	भिडंत		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं। देखी, सुनी रचनाओं/घटनाओं/मुद्रों पर बातचीत को अपने ढंग से आगे बढ़ाते हैं। विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरे आदि का उचित प्रयोग करते हैं।
4	आओ लिख लें नई कहानी	जून	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं।
5	ऐसे—ऐसे		<ul style="list-style-type: none"> हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री—समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित होनेवाली सामग्री आदि को समझकर पढ़ते हैं और इसमें अपनी पसंद—नापसंद, टिप्पणी को लिखित या ब्रेल भाषा में व्यक्त करते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं, जैसे— कविता में लय—तुक, वर्ण—आवृत्ति, छंद आदि। हिंदी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं। नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-6 : विषय-हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	संबंधित सीखने के प्रतिपल
		जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> विविध विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।
6	झारखण्ड के वाद्ययंत्र		<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं जैसे— हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बारी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार की ध्वनियों को सुनने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक भाषा में प्रस्तुत करते हैं।
7	दोहे	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्य वस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्य वस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं, अनुमान लगाते हैं, निष्कर्ष निकालते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं।
8	बूढ़ा बैल और सियार		<ul style="list-style-type: none"> अपने से भिन्न भाषा खान-पान, रहन-सहन संबंधी विविधताओं पर बातचीत करते हैं।
		सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोक-कथाओं और लोक-गीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं।
9	मानवीय रिश्ता		<ul style="list-style-type: none"> सरसरी तौर पर किसी पाठ्य पुस्तक को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> मानवीय अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-6 : विषय-हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	संबंधित सीखने के प्रतिपल
			<ul style="list-style-type: none"> नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं। <p style="text-align: center;">SA - I</p>
10	झारखण्ड सुषमा	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> सुनी देखी गई बातों जैसे— स्थानीय सामाजिक घटनाओं, कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिङ्क बात करते हैं और प्रश्न करते हैं। अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। अपने से भिन्न भाषा, खान—पान, रहन—सहन संबंधी विविधताओं पर बातचीत करते हैं।
11	शल्य—चिकित्सा के प्रवर्तक : सुश्रुत	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री— समाचार पत्र—पत्रिका, कहानी, जानकारीप्रक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित होनेवाली सामग्री आदि को समझकर पढ़ते हैं और इसमें अपनी पसंद—नापसंद, टिप्पणी देते हैं। नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं। हिंदी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं।
12	धुन का धनी—महेंद्र सिंह धौनी	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं। किसी पाठ्य वस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं, अनुमान लगाते हैं, निष्कर्ष निकालते हैं।
13	प्रेरणा के बीज		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार—चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं। रेडियो, टीवी, अखबार, इंटरनेट में देखी/सुनी गई खबरों को अपने शब्दों में कहते हैं। विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से कहते हैं। हिंदी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-6 : विषय-हिन्दी			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	संबंधित सीखने के प्रतिपल
14	बसंती हवा	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> सरसरी तौर पर किसी पाठ्य पुस्तक को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं। विभिन्न प्रकार की ध्वनियों को सुनने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक भाषा में प्रस्तुत करते हैं।
15	सपने का सच		<ul style="list-style-type: none"> नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं। हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की जानकारीपरक सामग्री को समझकर पढ़ते हैं एवं टिप्पणी व्यक्त करते हैं। दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों को जरूरत के अनुसार लिखते हैं। नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।
16	खेती-बारी के शिक्षक	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं जैसे— खेती—बारी से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं। दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों को जरूरत के अनुसार लिखते हैं। विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य, संरचनाओं का उचित प्रयोग करते हैं।
17	रवि का सुधार		<ul style="list-style-type: none"> सुनी, देखी गई बातों जैसे स्थानीय सामाजिक घटनाओं, कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिङ्क बात करते हैं और प्रश्न करते हैं। हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की जानकारीपरक सामग्री को समझकर पढ़ते हैं और अपनी पसंद—नापसंद, राय, टिप्पणी देते हैं। सरसरी तौर पर किसी पाठ्य पुस्तक को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।
18	बाल—दिवस	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> सरसरी तौर पर किसी पाठ्य पुस्तक को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यावस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं। विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरे आदि का उचित प्रयोग करते हैं।
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VI : Subject - English			
Sl. No.	MONTH	NAME OF CHAPTER	LEARNING OUTCOMES
1	APRIL	THE EMPEROR AND THE NIGHTINGALE dialogue reading with comprehension, question answer, word power, match the column	<ul style="list-style-type: none"> reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing
		EXERCISE preposition, read and speak, conversation phrases, creative writing, activity	<ul style="list-style-type: none"> answer textual questions, read and speak , use preposition correctly and frame sentences correctly while writing. participates in activities in English like role play, conversation
		THE SKYLARK poem recitation, question answer, complete the summary, word power, read and speak , think and write	<ul style="list-style-type: none"> reads a variety of poem in English and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences. recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing
2		THE KING AND THE TREE GODDESS comprehensive reading, explore the text, question answer, word power, degrees of comparison, composition	<ul style="list-style-type: none"> reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing
		A TEACHER FOR ALL SEASON poem recitation, question answer, word power, simile, adjectives, paragraph on your favourite teacher.	<ul style="list-style-type: none"> reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences. answer textual questions, read and speak, use adjectives correctly, write a paragraph and frame sentences correctly while writing.
		SARDAR PATEL: THE IRON MAN OF INDIA comprehensive reading, question answer, word power,	<ul style="list-style-type: none"> reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing responds to announcements and instructions made in class, school assembly, railway station and in other public places refers to dictionary to check meaning and spelling, and to suggested websites for information
3	MAY		<ul style="list-style-type: none"> drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues
		SARDAR PATEL: THE IRON MAN OF INDIA comprehensive reading, question answer, word power,	<ul style="list-style-type: none"> reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing responds to announcements and instructions made in class, school assembly, railway station and in other public places refers to dictionary to check meaning and spelling, and to suggested websites for information
		EXERCISE arrange the jumbled words to make a sentence, personalities and epithets, determiners, think and speak, think and write	<ul style="list-style-type: none"> drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VI : Subject - English			
Sl. No.	MONTH	NAME OF CHAPTER	LEARNING OUTCOMES
3	JUNE	EXERCISE arrange the jumbled words to make a sentence, personalities and epithets, determiners, think and speak, think and write	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing • responds to announcements and instructions made in class, school assembly, railway station and in other public places refers to dictionary to check meaning and spelling, and to suggested websites for information • drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues
		SYMBOLS OF OUR COUNTRY poem recitation, complete the lines of the poem, question answer, synonyms, think and speak, think and write	<ul style="list-style-type: none"> • answer textual questions, read, think and speak. Use determiners correctly and frame sentences correctly while writing, arrange the words and make meaningful sentences.
		REVISION	<ul style="list-style-type: none"> • reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary • writes answers to textual questions and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences • answer textual questions, read, think and speak. write correct synonyms of a word and frame sentences correctly while writing.
4		SIMBA comprehensive reading, question answer	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing
		EXERCISE contextual question, word power, describing word , adverb, think and speak , think and write , newspaper clippings based question answer, read for knowledge	<ul style="list-style-type: none"> • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. answer textual questions, read, think and speak . • write the answers of the questions based on newspaper clippings and frame sentences correctly while writing. • writes grammatically correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. reads to seek information from notice board, newspaper, Internet, tables, charts, diagrams and maps etc. • uses synonyms, antonyms appropriately deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts • uses meaningful sentences to describe / narrate factual / imaginary situations in speech and writing
	JULY	I DREAM A WORLD poem recitation , question answer, word power, read and speak , imagine and write	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences • answer textual questions, read, think and speak . frame sentences correctly while writing.

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VI : Subject - English			
Sl. No.	MONTH	NAME OF CHAPTER	LEARNING OUTCOMES
5	AUGUST	SINDBAD THE SAILOR:SECOND VOYAGE comprehensive reading, question answer EXERCISE true false, sequence , adverb of frequency, linkers think and speak , think and write , read for knowledge	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing reads a variety of texts in English and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/ her personal experiences • uses meaningful sentences to describe / narrate factual / imaginary situations in speech and writing Refers to dictionary to check spelling and meaning • uses synonyms, antonyms, homonyms appropriately deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts • drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues writes coherently with focus on appropriate beginning, mid dle and end in English
			<ul style="list-style-type: none"> • answer textual questions, read, think and speak . uses adverb correctly , write in sequences and write true or false . frame sentences correctly while writing. Refers to dictionary to check spelling and meaning • uses synonyms, antonyms, homonyms appropriately deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts • drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues writes coherently with focus on appropriate beginning, mid dle and end in English
			<ul style="list-style-type: none"> • reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions. identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences answer textual questions, read, think and speak . frame sentences correctly while writing.
	SEPTEMBER	FOREIGN LANDS poem recitation, explore the poem, question answer, word power, read and speak 6a. INDIGENOUS GAMES OF INDIA comprehensive reading EXERCISE question answer, word power, homonyms, subject verb object, informal letter writing, read for knowledge . 6b. PAPER BOATS poem recitation , question answer, collocation, read and speak , think and write	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing • Refers to dictionary to check spelling and meaning • uses synonyms, antonyms, homonyms appropriately deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts • drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues
			<ul style="list-style-type: none"> • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. answer textual questions, read, think and speak . uses of homonyms . frame sentences correctly while writing. • read think and write . letter writing (informal and formal). • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. Answer textual questions, read, think and speak . uses of collocation. frame sentences correctly while writing. texts verbally and in writing. Answer textual questions, read, think and speak . uses of collocation. frame sentences correctly while writing.
			<ul style="list-style-type: none"> • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. Answer textual questions, read, think and speak . uses of collocation. frame sentences correctly while writing.
			<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing reads a variety of texts in English and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/ her personal experiences • uses meaningful sentences to describe / narrate factual / imaginary situations in speech and writing Refers to dictionary to check spelling and meaning • uses synonyms, antonyms, homonyms appropriately deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts • drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues writes coherently with focus on appropriate beginning, mid dle and end in English
			<ul style="list-style-type: none"> • answer textual questions, read, think and speak . uses adverb correctly , write in sequences and write true or false . frame sentences correctly while writing. Refers to dictionary to check spelling and meaning • uses synonyms, antonyms, homonyms appropriately deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts • drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues writes coherently with focus on appropriate beginning, mid dle and end in English
			<ul style="list-style-type: none"> • reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions. identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences answer textual questions, read, think and speak . frame sentences correctly while writing.

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VI : Subject - English			
Sl. No.	MONTH	NAME OF CHAPTER	LEARNING OUTCOMES
8	NOVEMBER	EXERCISE language in use, think and speak, think and write , read for knowledge	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences <p>responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing</p>
		7b. INDIAN WEAVERS poem recitation, question answer, word power, discuss and speak, think and write	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences
			<ul style="list-style-type: none"> • answers textual questions, read, think and speak . frame sentences correctly while writing.
		8a. EXAMINATION TIME comprehensive reading, explore the text	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences <p>responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing</p>
	DECEMBER	EXERCISE question answer, language in use , modal auxiliaries, think and speak, think and write	<ul style="list-style-type: none"> • responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. answer textual questions, read, think and speak . use modal auxiliaries correctly , write in sequences and write true or false . frame sentences correctly while writing.
		8b. EXAM STRESS poem recitation, explore the poem , true false, summary, word power, anagrams read and speak	<ul style="list-style-type: none"> • reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary <p>writes answer textual questions, read, think and speak .write in sequences and write true or false. frame sentences correctly while writing.</p>
		9a. FLORENCE NIGHTINGALE 'THE LADY WITH A LAMP' comprehensive reading	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences <p>responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing</p>
		EXERCISE explore the text, question answer, true false, word power, community helpers, past tense, read and speak, think and write, activity, read for knowledge	<ul style="list-style-type: none"> • answers textual questions, read, think and speak .write in sequences and write true or false . frame sentences correctly while writing. <p>responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing</p> <p>uses meaningful sentences to describe/ narrate factual/ imaginary situations in speech and writing</p> <p>participates in activities English like role play, group discussion, debate, etc.</p> <p>reads a variety of texts in English and identifies main ideas.</p>
		9b. IF MICE COULD ROAR poem recitation, question answer, word power, read and speak, think and write	<ul style="list-style-type: none"> • reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary <p>writes answers to textual questions</p> <p>responds to announcements and instructions made in class, school assembly, railway station and in other public places •uses meaningful sentences to describe/ narrate factual/ imaginary situations in speech/ writing</p>

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VI : Subject - English			
Sl. No.	MONTH	NAME OF CHAPTER	LEARNING OUTCOMES
10	JANUARY	THE TINY LITTLE THING comprehensive reading, explore the text, question answer	<ul style="list-style-type: none"> • reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences <p>responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing</p>
		EXERCISE exclamatory sentence, word puzzle, phrasal verbs	<ul style="list-style-type: none"> • answer different types of questions. uses of exclamatory sentences . do word puzzle.
		I WOULD CHOOSE TO BE A DAISY poem recitation, explore the poem, word power, read and speak, think and write	<ul style="list-style-type: none"> • reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary <p>writes answers to textual question sand identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences</p>
			<p>responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing</p>
			<p>writes grammatically cor rect sentences for a variety of situations using noun pronoun, verb, adverb, determiners, etc. responds to a variety of ques tions on familiar and unfamiliar texts verbally</p>
			REVISION
MARCH - REVISION & SA-II			

साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 6 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	संख्याओं की जानकारी	अप्रैल मई	<ul style="list-style-type: none"> छोटी और बड़ी संख्याओं को पढ़ते और लिखते हैं। संख्याओं को बढ़ते/घटते क्रम में लिखना जानते हैं। दैनिक जीवन में राशियों को आकलित करते, अनुमान लगाते और तदनुसार निर्णय लेते हैं। 1 से 1000 तक की हिन्दू-अरेबिक संख्या को रोमन संख्याक में लिखते हैं। पहले एवं बाद की संख्या बताते हैं। संख्या रेखा पर संख्याओं को जोड़ना जानते हैं। पूर्ण संख्या एवं इसके गुण को जानते हैं।
2.	पूर्ण संख्याएँ		<ul style="list-style-type: none"> सरल तरीके से पूर्ण संख्याओं को जोड़ने, घटाने तथा गुण करने की संक्षिप्त विधि जानते हैं।
3	पूर्णांक		<ul style="list-style-type: none"> पूर्णांकों के जोड़ तथा घटाव से संबंधित समस्याओं को हल करते हैं।
4	संख्याओं के साथ खेलना		<ul style="list-style-type: none"> पैटर्न के आधार पर संख्याओं को सम, विषम, अभाज्य संख्या आदि के रूप में वर्गीकरण कर पहचानते हैं। विशेष स्थिति में महत्म समापवर्तक या लघुत्म समापवर्त्य का उपयोग करते हैं।
5	भिन्न		<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन की समस्याओं जिनमें भिन्न का जोड़/घटाव हो को हल करते हैं। पैसा, लंबाई, तापमान आदि से संबंधित स्थितियों में भिन्न का प्रयोग करते हैं।
6	दशमलव		<ul style="list-style-type: none"> पैसा, लंबाई, तापमान आदि से संबंधित स्थितियों में दशमलव का प्रयोग करते हैं। जैसे—दो स्थानों के बीच दूरी 112.5 किलोमीटर आदि।
7	अनुपात और समानुपात	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> अलग-अलग स्थितियों में अनुपात का प्रयोग कर विभिन्न राशियों की तुलना करते हैं, जैसे—किसी विशेष कक्षा में लड़कियों एवं लड़कों का अनुपात 3 : 2 है। एकक विधि का प्रयोग विभिन्न समस्याओं को हल करने के लिए करते हैं, जैसे: यदि 2 दर्जन कॉपियों की कीमत दी गई हो तो 7 कॉपियों की कीमत ज्ञात करने हेतु पहले 1 कॉपी की कीमत ज्ञात करते हैं।
8	बीजगणित		<ul style="list-style-type: none"> किसी स्थिति के सामान्यीकरण हेतु चर राशि का विभिन्न संक्रियाओं के साथ प्रयोग करते हैं, जैसे किसी आयत का परिमाप जिसकी भुजाएँ x इकाई तथा 3 इकाई हैं, $2(x+3)$ इकाई होगा।
			<p>पुनरावृत्ति SA-1</p>

साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 6 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
9	रेखा, रेखाखण्ड और किरण	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> ज्यामितीय अवधारणाओं जैसे—रेखा, बिन्दु, रेखाखण्ड आदि को अपने परिवेश के उदाहरणों द्वारा बताते हैं।
10	युग्म रेखाएँ		<ul style="list-style-type: none"> ज्यामितीय अवधारणाओं, जैसे: प्रतिच्छेदी रेखाएँ, समांतर रेखाएँ, लंब रेखाएँ, समवर्ती रेखाएँ आदि को अपने परिवेश के उदाहरणों द्वारा बताते हैं।
11	कोण		<ul style="list-style-type: none"> ज्यामितीय अवधारणा कोण एवं इसके प्रकार आदि का अपने परिवेश के उदाहरणों द्वारा वर्णन करते हैं। अपने परिवेश में कोणों के उदाहरण की पहचान करते हैं। कोणों को उनके माप के आधार पर वर्गीकृत करते हैं। $45^\circ, 90^\circ, 180^\circ$ को संदर्भ कोण के रूप में लेकर अन्य कोणों के माप का अनुमान लगाते हैं।
12	बहुभुज		<ul style="list-style-type: none"> खुली एवं बंद आकृतियों, त्रिभुज और चतुर्भुज आदि का अपने परिवेश के उदाहरणों द्वारा वर्णन करते हैं। त्रिभुजों को उनके कोण तथा भुजाओं के आधार पर वर्गीकृत करते हैं, जैसे—भुजाओं के आधार पर विषमबाहु त्रिभुज, समद्विबाहु त्रिभुज, समबाहु त्रिभुज आदि। चतुर्भुजों को उनके कोण तथा भुजाओं के आधार पर विभिन्न समूहों में वर्गीकृत करते हैं।
13	वृत्त		<ul style="list-style-type: none"> वृत्त का अपने परिवेश के उदाहरणों द्वारा वर्णन करते हैं।
14	त्रिविमीय आकृति	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में स्थित विभिन्न 3D वस्तुओं की पहचान करते हैं, जैसे: गोला, घन, घनाभ, बेलन, शंकु आदि। 3D वस्तुओं / आकृतियों के किनारे, शीर्ष, फलक का वर्णन कर उदाहरण देते हैं। 2D आकृतियों में वह सममित आकृतियाँ पहचानते हैं जिनमें एक या अधिक सममित रेखाएँ हैं। सममित 2D आकृतियों की रचना करते हैं।
15	सममिति		
16	प्रायोगिक ज्यामिति	दिसंबर	ज्यामितीय औजार बॉक्स की मदद से लंब रेखाएँ, लंब समद्विभाजक, कोण एवं कोण समद्विभाजक, वृत्त आदि की रचना करते हैं।

साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 6 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
17	परिमाप और क्षेत्रफल	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> आयताकार वस्तुओं का परिमाप तथा क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं, जैसे—कक्षा के फर्श, चॉक के डिब्बे की ऊपरी सतह का परिमाप तथा क्षेत्रफल।
18	आँकड़ों का प्रबंधन		<ul style="list-style-type: none"> दी गई/संकलित की गई सूचना को सारणी, वित्रालेख, दंड आलेख के रूप में प्रदर्शित कर व्यवस्थित करते हैं और उसकी व्याख्या करते हैं, जैसे—विगत छह माह में किसी परिवार के विभिन्न सामग्रियों पर हुए खर्च।
		मार्च	पुनरावृत्ति
मार्च 2026 : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
वर्ग : 6 विषय : विज्ञान (विज्ञान की ओर)			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	1. भोजन	- वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं ,जैसे -संतुलित भोजन हेतु भोज्य पदार्थों का चयन करते हैं -प्रक्रियाओं एवं परिघटनाओं को कारणों से संबंधित करते हैं,जैसे -भोजन एवं अभावजन्य रोग
2	मई	2. जल	- दैनिक जीवन की आधारभूत आवश्यकताओं और उन्हें उपलब्ध करने की प्रक्रिया तथा तकनीकी को समझते हैं ,जैसे -जल स्रोतों का पता लगाने और जल एकत्रित करने की तकनीक को समझते हैं
3	जून	3. वायु जीवन के लिए आवश्यक	प्रक्रियाओं एवं परिघटनाओं को कारणों से संबंधित करते हैं जैसे -वायु के संघटन में विभिन्नता , प्रदूषकों के कारण वायु की गुणवत्ता आदि
4	जुलाइ	4. पौधों की कहानी	पदार्थों एवं जीवों जैसे -पौधों, पुष्प, जड़ आदि में अवलोकन , गुणों ,संरचना ,एवं कार्यों के आधार पर जैसे -बाह्य आकृति , बनावट , कार्य ,आदि के आधार पर पहचान एवं भेद करते हैं
		5. सजीव एवं उनका परिवेश	जीवों एवं प्रक्रियाओं के नामांकित चित्र /चार्ट बनाते हैं जैसे - पुष्प के भाग आदि
5	अगस्त	6. वस्तुओं का समूहीकरण	पदार्थों एवं प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं , जैसे -पदार्थों को विलेय, अविलेय, पारदर्शी , पारभासी एवं अपारदर्शी के रूप में आदि
		7. पदार्थों का पृथक्करण	वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं , जैसे - पदार्थों को अलग करना
6	सितंबर	पुनरावृति / SA-1	
7	अक्टूबर	8. सजीवों में गति	प्रक्रियाओं एवं परिघटनाओं को कारणों से संबंधित करते हैं जैसे - वनस्पति एवं जंतुओं में गति आदि
		9. हमारे चारों ओर के परिवर्तन	प्रश्नों के उत्तर जात करने के लिए सरल छानबीन करते हैं जैसे - क्या समस्त भौतिक परिवर्तन उत्क्रमित किए जा सकते हैं ? आदि

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
वर्ग : 6 विषय : विज्ञान (विज्ञान की ओर)			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
8	नवंबर	10. प्रकाश को जानिए	<p>प्रक्रियाओं एवं परिघटनाओं की व्याख्या करना जैसे छाया का बनाना , समतल दर्पण से प्रकाश का परावर्तन आदि </p> <p>- अपने परिवेश की सामग्रियों का उपयोग कर माडलों का निर्माण करते हैं और उनकी कार्यविधि की व्याख्या करते हैं - जैसे सूची छिद्र कैमरा , पेरीस्कोप आदि </p>
9	दिसंबर	11. गति एवं दूरियों का मापन	<p>वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं , जैसे - दिक्सूचक के प्रयोग द्वारा दिशा का ज्ञान करना </p> <p>- भौतिक राशियों जैसे -लंबाई का मापन करते हैं तथा मापन को S.I. मात्रक (अंतर्राष्ट्रीय मात्रक प्रणाली) में व्यक्त करते हैं </p>
		12. वस्त्र कैसे बने	<p>पदार्थों एवं जीवों जैसे -वनस्पति एवं जन्तु रेशे आदि के अवलोकन योग्य विशेषताओं जैसे - आकृति , बनावट ,आदि के आधार पर पहचान करते हैं </p> <p>-प्रक्रियाओं एवं परिघटनाओं की व्याख्या करना जैसे - पादप एवं जांतव रेशों का प्रसंस्करण </p>
10	जनवरी	13. विद्युत धारा तथा परिपथ	<p>अपने परिवेश की सामग्रियों का उपयोग कर माडलों का निर्माण करते हैं और उनकी कार्यविधि की व्याख्या करते हैं - जैसे विद्युत टार्च, विद्युत परिपथ आदि </p> <p>- पदार्थों एवं प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों एवं कार्यों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं , जैसे - विद्युत - चालक एवं विद्युत -रोधक रूप में आदि </p>
11	फरवरी	14. चुंबक का कमाल	<p>वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं , जैसे - दिक्सूचक के प्रयोग द्वारा दिशा का ज्ञान करना </p> <p>-प्रश्नों के उत्तर ज्ञात करने के लिए सरल छानबीन करते हैं जैसे -क्या स्वतंत्रता पूर्वक लटका हुआ चुंबक किसी विशेष दिशा में अवस्थित हो जाता है ? आदि </p>

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
वर्ग : 6 विषय : विज्ञान (विज्ञान की ओर)			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
		15. स्वच्छता की ओर बढ़ते कदम	पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं , जैसे - कचरे के उत्पादन को न्यूनतम करना एवं कचरे का निपटारा करते हैं - प्रक्रियाओं एवं परिघटनाओं की व्याख्या करना जैसे - वर्मीकंपोस्ट का निर्माण आदि ।
12	मार्च	पुनरावृति / SA-2	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - VI		विषय - इतिहास (हमारा गौरव)	
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	Competency / L.O.
1.	कब, कहाँ और कैसे	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार के स्रोतों - पुरातात्त्विक, साहित्यिक आदि पहचानते हैं और अवधि के इतिहास के पुनर्निर्माण में उनके उपयोग का वर्णन करते हैं। महत्वपूर्ण ऐतिहासिक पुरास्थलों तथा अन्य स्थानों को भारत की रूपरेखा मानवित्र पर अंकित करते हैं। विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से संबंधित जानकारी का समन्वय करते हैं।
2.	आरंभिक समाज	मई	<ul style="list-style-type: none"> प्राचीन काल के दौरान हुए व्यापक बदलाव की व्याख्या करते हैं, जैसे - शिकार-संग्रहण की अवस्था। महत्वपूर्ण ऐतिहासिक पुरास्थलों तथा अन्य स्थानों को भारत की रूपरेखा मानवित्र पर अंकित करते हैं। प्रारंभिक मानव संस्कृतियों की विशिष्ट विशेषताओं को पहचान पाते हैं, और उनके विकास के बारे में बात करते हैं।
3.	आरंभिक किसान एवं चरवाहे	जून	<ul style="list-style-type: none"> प्रारंभिक मानव संस्कृतियों की विशिष्ट विशेषताओं को पहचान पाते हैं, और उनके विकास के बारे में बात करते हैं। प्राचीन काल के दौरान हुए व्यापक बदलावों की व्याख्या करते हैं, जैसे-कृषि की शुरुआत।
4.	आरंभिक नगर	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> प्रारंभिक मानव संस्कृतियों की विशिष्ट विशेषताओं को पहचान पाते हैं और उनके विकास के बारे में बात करते हैं। प्राचीन काल के दौरान हुए व्यापक बदलावों की व्याख्या करते हैं। सिंधु नदी के किनारे में आरंभिक शहर आदि और एक स्थान पर हुए बदलावों को दूसरे स्थान पर हुए बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - VI		विषय - इतिहास (हमारा गौरव)	
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	Competency / L.O.
5.	जीवन की विभिन्न शैलियाँ	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> प्रारंभिक मानव संस्कृतियों की विशिष्ट विशेषताओं को पहचान पाते हैं, और उनके विकास के बारे में बात करते हैं।
6.	प्राचीन राजव्यवस्था	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> महत्वपूर्ण साम्राज्यों, राजवंशों के विशिष्ट योगदानों को उदाहरणों के साथ सूचीबद्ध करते हैं।
			SA-1
7.	नए धर्मों का उदय	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> प्राचीन काल के विभिन्न धर्मों और विचारों के मूल तत्वों और मूल्यों का विश्लेषण करते हैं।
8.	समाट अशोक	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> महत्वपूर्ण साम्राज्यों, राजवंशों के विशिष्ट योगदानों को उदाहरणों के साथ सूचीबद्ध करते हैं, जैसे-अशोक के शिलालेख आदि।
9.	ग्रामीण एवं शहरी व्यवस्था	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> धर्म, कला, वास्तुकला आदि के क्षेत्र में भारत का बाहर के क्षेत्रों के साथ संपर्क और उस संपर्क के प्रभाव के बारे में बताते हैं।
10.	राजनीतिक विकास	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> महत्वपूर्ण साम्राज्य, राजवंशों के विशिष्ट योगदानों को उदाहरणों के साथ सूचीबद्ध करते हैं, जैसे-गुप्त सिक्के, पल्लवों द्वारा निर्मित रथ मंदिर आदि।
11	संस्कृति एवं विज्ञान	फरवरी	<p style="text-align: center;">पाठ्यग्रन्थ जाट पश्चान का दाता ना जाता जणाण विज्ञान, चिकित्सा, गणित और धातुओं का ज्ञान आदि में भारत के महत्वपूर्ण योगदान को ऐरांकित</p>
		मार्च	पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

पाठ सूची—सह—मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा—6 : विषय—सामाजिक विज्ञान (हमारी पृथ्वी)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिपल
1	सौरमंडल	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> तारों, ग्रहों, उपग्रहों को जानते हैं तथा सूर्य, पृथ्वी तथा चन्द्रमा में अंतर करते हैं।
2	ग्लोब—अक्षांश एवं देशांतर	मई	<ul style="list-style-type: none"> अक्षांश एवं देशांतर रेखाओं, जैसे ध्रुवों, विषुवत वृत्त, कर्क व मकर रेखाओं को पहचानते हैं। भारत के राज्यों/केन्द्रशासित प्रदेशों, अन्य पड़ोसी देशों को ग्लोब एवं विश्व के मानचित्र पर पहचानते हैं।
3	पृथ्वी की गतियाँ	जून	<ul style="list-style-type: none"> दिन और रात तथा ऋतुओं की समझ प्रदर्शित करते हैं। अपन आस—पड़ास का मानाचित्र बनाते हैं आर उस पर मापक दिशाएँ तथा अन्य विशेषताओं को रूढ चिन्हों की सहायता से दिखाते हैं।
4	मानचित्र	जुलाई अगस्त	
5	पृथ्वी के प्रमुख परिमंडल	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> पृथ्वी को एक विशिष्ट खगोलीय पिंड के रूप में समझते हैं, क्योंकि पृथ्वी के विभिन्न भागों विशेष रूप से जैवमंडल में जीवन पाया जाता है।
6	पृथ्वी के प्रमुख स्थलरूप	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> पृथ्वी के प्रमुख स्थल रूपों—पर्वत, पठार, मैदान को मानचित्र पर अंकित करते हैं। इन स्थल रूपों की उपयोगिता को समझते हैं।
7	हमारा देश भारत	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> भारत के मानचित्र पर भौतिक स्वरूपों, जैसे—पर्वतों, पठारों, मैदानों, नदियों, मरुस्थल इत्यादि को अंकित करते हैं।
8	भारत : जलवायु, वनस्पति एवं वन्यप्राणी	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> भारत एवं भारत के मौसम को समझते हैं। भारत एवं झारखण्ड के वनस्पति एवं वन्य जीव के बारे में जानते हैं, उसका महत्व समझते हैं।
		जनवरी फरवरी	पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

<h3 style="text-align: center;">मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम</h3> <h4 style="text-align: center;">कक्षा - 6 : विषय: नागरिक शास्त्र (सामाजिक एवं राजनीतिक व्यवस्था - I)</h4>			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	हमारा समाज: विविधता से भरा	1.अपने आस-पास की मानवीय विविधताओं के विभिन्न रूपों का वर्णन करते हैं। 2.अपने आस-पास की मानवीय विविधता के प्रति स्वस्थ दृष्टिकोण विकसित करते हैं।
2	मई	सामाजिक भेदभाव	1.विभिन्न प्रकार के भेद-भाव को पहचानते हैं और उनकी प्रकृति एवं स्रोत को समझते हैं। 2.पूर्वाग्रह एवं रुद्धिवादी धारणा में अंतर करते हैं। 3.समानता और असमानता के विभिन्न रूपों में भेद करते हैं और उनके प्रति स्वस्थ भाव रखते हैं।
3	जून	डायन कुप्रथा	1.डायन कुप्रथा जैसी सामाजिक समस्या के प्रति जागरूक होते हैं।
4	जुलाई	हमारा संविधान	1.संविधान की जरूरत को बताते हैं। 2.संविधान निर्माण की कहानी से अवगत होते हैं। 3.संविधान निर्माण में राज्य की विभूतियों के योगदान से परिचित होते हैं।
5	अगस्त		पुनरावृत्ति
6	सितम्बर		SA-1
7	अक्टूबर	सरकार	1.सरकार की भूमिका का वर्णन करते हैं। 2.सरकार के विभिन्न स्तरो-स्थानीय, प्रांतीय और संघीय को पहचानते हैं। 3.मताधिकार आंदोलन के बारे में जानते हैं।
8	नवम्बर	स्थानीय स्वशासन	1.स्थानीय स्तर के सरकार की संरचना को समझते हैं। 2.शिक्षा एवं स्वास्थ्य के क्षेत्र में ग्रामीण एवं शहरी स्थानीय निकायों के कार्यों का वर्णन करते हैं।
9	दिसम्बर	आजीविका	1.ग्रामीण एवं शहरी क्षेत्रों में चल रहे विभिन्न रोजगारों की उपलब्धता के कारणों का वर्णन करते हैं।
10	जनवरी	पुनरावृत्ति	
11	फरवरी	पुनरावृत्ति	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-6 : विषय-संस्कृत (सुभाषिका-प्रथमो भाग)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिपल
1	संस्कृतवर्णः	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।
2	कः एषः	मई	<ul style="list-style-type: none"> नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं जैसे – हस्तकला, वस्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री से प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।
3	कः एषः	जून	<ul style="list-style-type: none"> सुनी, देखी गई बातों, जैसे – स्थानीय सामाजिक घटनाओं कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिझक बात करते हैं और प्रश्न करते हैं। नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं।
4	किमेतत्?	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं। सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।
5	मम विद्यालयः		<ul style="list-style-type: none"> सुनी, देखी गई बातों, जैसे – स्थानीय सामाजिक घटनाओं कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिझक बात करते हैं और प्रश्न करते हैं।
6	वने वने निवसन्तो वृक्षाः	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों, उद्देश्यों के लिए उपयुक्त विराम-चिह्नों का उपयोग करते हुए लिखते हैं। विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं, जैसे कविता में लय-तुक, वर्ण आवृति (वृक्षा.) सरसरी तौर पर किसी पाठ्यपुस्तक को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।
7	मम विद्यालयः		

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम				
कक्षा-6 : विषय—संस्कृत (सुभाषिका—प्रथमो भाग)				
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिपल	
	पाठ्यक्रम		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों, उद्देश्यों के लिए उपयुक्त विराम—चिह्नों का उपयोग करते हुए लिखते हैं। 	
8	एकतायां बलम्	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरे आदि का उचित प्रयोग करते हैं। 	
SA-I				
9	बालामृतम्	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार—चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। 	
10	करमा तु प्रकृति पूजा		<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरे आदि का उचित प्रयोग करते हैं। 	
11	वर्षागीतिका	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> 1. भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं, जैसे कविता में लय—तुक, वर्ण आवृति 	
12	त्रयः धूताः		<ul style="list-style-type: none"> सुनी, देखी गई बातों, जैसे स्थानीय सामाजिक घटनाओं कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिझक बात करते हैं और प्रश्न करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> 2. विभिन्न विषयों, उद्देश्यों के लिए उपयुक्त विराम—चिह्नों का उपयोग करते हुए लिखते हैं। 	
13	दशमः कुत्रः गतः?	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिन्दु को खोजते हैं, अनुमान लगाते हैं, निष्कर्ष निकालते हैं। 	
14	विद्वान् सर्वत्र पूज्यते	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं, जैसे कविता में लय—तुक, वर्ण आवृति 	
			<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं, जैसे कविता में लय—तुक, वर्ण आवृति 	
15	मधुरामृतम्			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-6 : विषय—संस्कृत (सुभाषिका—प्रथमो भाग)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिपल
16	व्याकरण— परिशिष्टम्	फरवरी	संस्कृत शब्दों का ज्ञान।
		मार्च	पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-7 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिपल
1	चाहता हूँ		<ul style="list-style-type: none"> कविता को पढ़कर चर्चा करते हैं। विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों (राष्ट्रीय चेतना) के बारे में लिखित रूप से तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं। अपने अनुभवों को अपनी भाषा-शैली में लिखते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, पुनरावृत्त शब्द, तत्सम–तद्भव और संयुक्ताक्षर (रेफ) को समझते हैं।
2	गिल्लू	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> रचनाओं को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों शैलियों, विधाओं को पहचानते हैं, जैसे – गिल्लू रेखाचित्र है। विभिन्न संवेदनशील विषयों (पशु–पक्षियों के प्रति दया, करुणा, देख–बाल) के बारे में लिखित रूप से तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं। पढ़ी हुई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं और चर्चा करते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे – हमने उसकी जातिवचक संज्ञा को व्यक्तिवाचक रूप दे दिया और इस प्रकार हम उसे गिल्लू कहकर पुकारने लगे।' के द्वारा जातिवाचक और व्यक्तिवाचक संज्ञा की समझ तथा श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द का अर्थ समझते हैं।
3	मिठाईवाला	मई	<ul style="list-style-type: none"> किसी सामग्री (कहानी) को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति सहमति या असहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं। मानवीय संवेदना के विविध पक्ष को समझते हैं और अपनी भावना की लिखित अभिव्यक्ति करते हैं। कहानी की विषयवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए मिठाईवाला, बहलाने वाला, बोलने वाली गुड़िया में वाला के पहले संज्ञा, सर्वनाम विशेषण आदि के प्रयोग को समझते हैं।

4	खुशबू रचते हैं हाथ	जून	<ul style="list-style-type: none"> कविता की शैली (छंदमुक्त कविता) को पहचानते हैं। कविता पढ़कर श्रमिकों के प्रति संवेदना और अपने मनोभावों की मौखिक और लिखित अभिव्यक्ति करते हैं। भाषा की बारीकियों, व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे— ‘उभरी नसों वाले हाथ’ में ‘उभरी नसों वाले’ गुणवाचक विशेषण हैं।
5	पोठी	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> कहानी पढ़कर संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे— नष्ट होती जैव-विविधता, शहरों के प्रति बढ़ता आर्कषण आदि के कारण को समझकर उसकी मौखिक और लिखित अभिव्यक्ति करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं, जैसे— हस्तकला, खेती-बारी और इनमें प्रयोग होनेवाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। कहानी में प्रयुक्त शब्दों को समझते हुए उनकी सराहना करते हैं।
6.	जीवन रक्षक वृक्ष	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री (निबंध) की पाठ्य वस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में चर्चा करते हैं, लिखते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। विराम चिह्नों का प्रयोग, वचन को समझते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे— पर्यावरण संरक्षण, वृक्षारोपण आदि के महत्व को समझ कर लिखते हैं।
7	कलम या तलवार	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> कविता को पढ़ते हुए कवि द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति सहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई कविता पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं अनुमान और कल्पना के आधार पर निष्कर्ष निकालते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं और लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों आदि का प्रयोग करते हैं। हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (पुस्तकालय, इंटरनेट से) समझकर पढ़ते हैं।

8	अमीर खुसरो	
9	छुट्टी का दिन	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे – राष्ट्रप्रेम के बारे में लिखित रूप से तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं। विविध कलाओं, जैसे – संगीत से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं। विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं, जैसे – पहेलियों का निर्माण। अपने अनुभवों को अपनी भाषा-शैली में लिखते हैं।
10	पद	<ul style="list-style-type: none"> एकांकी को समझाकर और अपने अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक/लिखित रूप में व्यक्त करते हैं। पाठ्य वस्तु की बारीकी से जांच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए प्रयोग करते हैं। विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे – जाति, धर्म, बालश्रम आदि के बारे में लिखित रूप से तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं।
11	एक पाती बच्चों के नाम	<ul style="list-style-type: none"> कविता पढ़कर समूह में चर्चा करते हैं। कविता पढ़कर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं, परिचर्चा करते हैं। विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासा, पर्यायवाची आदि का प्रयोग करते हैं। अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं।
		<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतर करते हुए बेहतर समझ के लिए विचार अभिव्यक्त करते हैं। प्रकृति के सौंदर्य का आनंद लेते हैं। लेखन विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।
		<ul style="list-style-type: none"> लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। रचनाओं को पढ़कर अपने विचार व्यक्त करते हैं। और सराहना करते हैं।

12	फिर-फिर उठती माटी की लौ	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं, जैसे—हस्तकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयोक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।
13	बीज		<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था व नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। मुहावरों, प्रत्यय व व्याकरणिक इकाई, जैसे—संज्ञा आदि का प्रयोग करते हैं।
14	मुक्ति	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> कहानी को पढ़कर अपने ढंग से मौखिक एवं सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं।
15	आया बदलाव		<ul style="list-style-type: none"> कहानी की पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए शिक्षक, अन्य पुस्तक इंटरनेट आदि की मदद लेते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/ व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> रचना को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। जैसे—‘आया बदलाव’ आत्मकथा का अंश है।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे— जेंडर, रीति-रिवाजों के बारे में तार्किक समझ अभि व्यक्त करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> व्याकरणिक इकाईयों को समझते हुए नए शब्दों का प्रयोग करते हैं।

16	तुम कल्पना करो		<ul style="list-style-type: none"> कविता को पढ़कर समूह में चर्चा करते हैं, चिंतन करते हैं, अपने विचार व्यक्त करते हैं और अपने अनुभवों को अपने ढंग से लिखते हैं। शिक्षक, इंटरनेट और अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।
17	वरदान का फेर	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> कहानी पढ़कर लेखक द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति, सहमति या असहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।
17	वरदान का फेर		<ul style="list-style-type: none"> कहानी पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे— वरदान का फेर हास्य—व्यंग्य कहानी है। भाषा की बारीकियों तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, विभिन्न पठन – सामग्रियों में प्रयुक्त मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हैं, सराहना करते हैं।
18	तोते की शिक्षा	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई कहानी को पढ़कर लेखन की शैलियों को पहचानते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं।
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VII : Subject - English(Dahlia)			
SL. No.	NAME OF	MONTH	LEARNING OUTCOMES
1	SELF	APRIL	reads text, compares and contrasts characters, events, ideas, themes, thinks critically and relates ideas to life, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context.
			answers textual questions, uses synonyms correctly, frame interrogative sentences correctly while writing, identifies personal and possessive pronoun in a sentence.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, identifies rhyming words.
2	NEIGHBOUR-HOOD	MAY	Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.
			answers textual questions, uses infinitives, conjunction in sentences correctly.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary,
3	NATION	JUNE	reads text, compares and contrasts characters, events, ideas, themes, thinks critically and relates ideas to life, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, uses appropriate grammatical forms in communication i.e. narration.
			recites poem, refers or introduces the poet while writing, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, know the usage of preposition.
			reads a variety of texts for pleasure i.e. adventure stories or fairy tales, identifies characters, events, ideas, thinks critically and relates ideas to life, answers textual questions.
4	WORLD	JULY	uses 'shall' or 'will' correctly in sentences while writing and speaking.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
			reads a variety of texts for pleasure i.e. adventure stories or fairy tales, identifies characters, events, ideas, thinks critically and relates ideas to life, answers textual questions, uses 'suffix' and 'prefix' correctly in a word while framing sentences, uses antonym correctly.
5	ADVENTURE AND HUMOUR	AUGUST	uses 'will' and 'would' correctly to frame sentences.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, identifies rhyming words, uses different forms of verbs correctly while framing sentences, writes/narrates description in simple past form, answers questions based on picture descriptions.
			SEPTEMBER REVISION SA-1

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VII : Subject - English(Dahlia)			
SL. No.	NAME OF	MONTH	LEARNING OUTCOMES
6	SPORTS	OCTOBER	reads text, identifies details, main idea and sequence of ideas.
			reads text independently, answers textual questions, identify correct words by unjumbling the letters.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
7	NATION	NOVEMBER	reads text, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes/narrates description in simple past form,
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
8	PEACE AND HARMONY	DECEMBER	reads text, infers meaning of unfamiliar words, compares and contrasts characters.
			frame sentences in present perfect tense correctly.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
9	TRAVEL AND TOURISM	JANUARY	reads text, identifies details, main idea and sequence of ideas.
			identifies clause in a sentence, uses various words correctly while writing.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
10	ART AND CULTURE	FEBRUARY	reads text, thinks critically and relates ideas to life, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context answers textual questions.
			recites poem, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, writes summary, answers textual questions.
MARCH REVISION SA-II			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	पूर्णांक	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> पूर्णांकों के गुणधर्म का सत्यापन करते हैं। दो पूर्णांकों का गुणन/भाग करते हैं।
2	भिन्न	मई	<ul style="list-style-type: none"> भिन्नों के भाग तथा गुणन की व्याख्या करते हैं। उदाहरण के लिए $2/3 \times 4/5$ की व्याख्या $2/3 \times 4/5$ के रूप में करते हैं। इसी प्रकार $1/2 \div 1/4$ की व्याख्या इस रूप में करते हैं कि कितने $1/4$ मिलकर $1/2$ बनाते हैं?
3	दशमलव	जून	<ul style="list-style-type: none"> दशमलव संख्याओं का गुणन तथा भाग करते हैं। जैसे: क) $0.2 \times 0.2 = 0.04$ ख) $(0.6) / 2 = 0.3$
4	परिमेय संख्याएँ		<ul style="list-style-type: none"> परिमेय संख्या को मानक रूप में लिखता है और संख्या रेखा पर परिमेय संख्या को दर्शाता है। दो परिमेय संख्याओं के बीच परिमेय संख्या बताते हैं।
5	घातांक और घात	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> घातांक के नियमों का अनुप्रयोग सवालों को हल करने में करता है। बड़ी संख्याओं के गुणन तथा भाग को सरल करने हेतु संख्याओं के घातांक रूप का प्रयोग करते हैं।
6	अनुपात और समानुपात		<ul style="list-style-type: none"> उन राशियों को पहचानते हैं जो समानुपात में हैं, जैसे:- विद्यार्थी यह बता सकते हैं कि $15, 45, 40, 120$ समानुपात में हैं, क्योंकि $15/45$ का मान $40/120$ के बराबर है।
7	ऐकिक नियम	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> एक वस्तु का मूल्य निकालते हैं, फिर अलग-अलग मात्रा का मूल्य ज्ञात करते हैं अर्थात् ऐकिक नियम का उपयोग दैनिक जीवन की गणितीय समस्याओं को हल करने में करते हैं।
8	प्रतिशतता		<ul style="list-style-type: none"> प्रतिशत को भिन्न तथा दशमलव में एवं भिन्न तथा दशमलव को प्रतिशत में रूपांतरित करते हैं।
9.	लाभ और हानि		<ul style="list-style-type: none"> लाभ/हानि प्रतिशत में दर प्रतिशत की गणना करते हैं। लाभ/हानि पर आधारित दैनिक जीवन से संबंधित स्थितियों पर चर्चा करते हैं। प्रतिशत का उपयोग कर लाभ/हानि की गणना करते हैं।
10	साधारण ब्याज	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> साधारण ब्याज में दर प्रतिशत की गणना करते हैं।
11	बीजीय व्यंजक		<ul style="list-style-type: none"> बीजीय व्यंजकों के योग तथा अंतर ज्ञात करते हैं।
12	सरल समीकरण	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन की समस्याओं को सरल समीकरण के रूप में प्रदर्शित करते हैं तथा हल करते हैं।
13	रेखा और कोण		<ul style="list-style-type: none"> कोणों के जोड़े को रेखीय, पूरक, संपूरक, आसन्न कोण, शीर्षभिमुख कोण के रूप में वर्गीकृत करते हैं तथा एक कोण का मान ज्ञात होने पर दूसरे कोण का मान ज्ञात करते हैं। तर्यक रेखा द्वारा दो रेखाओं को प्रतिच्छेद से बने कोणों के जोड़े के गुणधर्म का सत्यापन करते हैं। यदि त्रिभुज के दो कोण ज्ञात हो तो तीसरे अज्ञात कोण का मान ज्ञात करते हैं।
14	त्रिभुज और इसके गुण		<ul style="list-style-type: none"> पाइथागोरस प्रमेय का सत्यापन और आवश्यकतानुसार उपयोग करते हैं।
15	त्रिभुजों की सर्वांगसमता	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> त्रिभुजों के बारे में दी गई सूचना, जैसे-SSS, SAS, ASA, RHS कसौटी के आधार पर त्रिभुजों की सर्वांगसमता की व्याख्या एवं उपयोग करते हैं।
16	सममिति		<ul style="list-style-type: none"> बच्चे विभिन्न आकृतियों पर सममिति रेखा खीचते हैं एवं परावर्तन और घूर्णन सममिति दर्शाते हैं।
17	प्रायोगिक ज्यामिति	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> पैमाना (फ्लैट) तथा परकार की सहायता से एक रेखा के बाहर स्थित बिन्दु से रेखा के समांतर एक अन्य रेखा खीचते हैं। पैमाना तथा परकार की सहायता से सरल त्रिभुज की रचना करें।
18	ठोस आकारों का वित्रण		<ul style="list-style-type: none"> 3D आकृतियाँ पहचानते हैं तथा इसके विभिन्न भागों के नाम बताते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
19	परिमाप और क्षेत्रफल	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> ग्रिड / ग्राफ पेपर पर एक बंद आकृति के अनुमानित क्षेत्रफल की गणना इकाई वर्ग के द्वारा करते हैं। आयताकार तथा वर्गाकार क्षेत्र द्वारा घिरे क्षेत्र के क्षेत्रफल की गणना करते हैं एवं इसके लिए सूत्र का सत्यापन करते हैं। वृत्त की परिधि और क्षेत्रफल की गणना करते हैं तथा आवश्यकतानुसार सूत्र का उपयोग करते हैं।
20	वृत्त का क्षेत्रफल		
21	क्षेत्रफल का दैनिक जीवन में उपयोग	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन क्षेत्रफल से संबंधित समस्याओं का हल करते हैं। दैनिक जीवन के साधारण आँकड़ों के लिए विभिन्न प्रतिनिधि मानों जैसे समांतर माध्य, मध्यिका, बहुलक की गणना करते हैं। वास्तविक जीवन की स्थितियों में परिवर्तनशीलता को पहचानते हैं, जैसे-विद्यार्थियों की ऊँचाइयों में परिवर्तन, घटनाओं के घटित होने की अनिश्चितता, जैसे-सिवके को उछालना। दंड आलेख के द्वारा आँकड़ों की व्याख्या करते हैं, जैसे—गर्भियों में बिजली की खपत सर्वियों के मौसम से ज्यादा होती है, किसी टीम द्वारा प्रथम 10 ओवर में बनाए गए रनों का स्कोर आदि।
22	आँकड़ों का प्रबंधन एवं प्रायिकता		
	मार्च		पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7			विषय: विज्ञान (विज्ञान की बारें)
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	1. पौधों में पोषण	प्रश्नों के उत्तर जात करने के लिए सरल छानबीन करते हैं , जैसे -हरे पौधों में प्रकाश -संश्लेषण की प्रक्रिया कैसे होती है ? पदार्थों एवं जीवों में गुणों , संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं जैसे - पौधों में पोषण की विधियाँ आदि
		2. प्राणियों में पोषण	पदार्थों एवं जीवों में गुणों , संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं जैसे - विभिन्न जीवों में पोषण एवं पचन की विधियाँ आदि पदार्थों एवं जीवों जैसे - दांतों के प्रकार आदि को अवलोकन योग्य विशेषताओं जैसे - आकृति , बनावट ,आदि के आधार पर पहचान करते हैं प्रक्रियाओं एवं परिघटनाओं की व्याख्या करना जैसे - जीवों के विभिन्न अंग एवं तंत्र आदि
2	मई	3. जल: अनमोल संसाधन	दैनिक जीवन की आधारभूत आवश्यकताओं और उन्हें उपलब्ध कराने की प्रक्रिया तथा तकनीकी को समझते हैं। जैसे-जल स्रोतों का पता लगाने और जल एकत्रित करने की तकनीक को समझते हैं।
3	जून	4. अपशिष्ट जल- कारण व निपटान	वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं , जैसे प्रदूषित पानी के पूनः उपयोग हेतु उपचरित करने की विधियाँ सज्जाना । पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं , जैसे - सावेजनिक स्थानों पर स्वच्छता प्रबंधन हेतु उच्ची आदतों का अनुसरण एवं प्रदूषकों के उत्पादन को न्यूनतम करना एवं करके का निपटारा करते हैं
		5. रेशों से वस्त्र	. वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं । पदार्थों और जीवों जैसे - जंतु रेशे के अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं । पदार्थों, जीवों के अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं । नामांकित चित्र / फ्लो चार्ट बनाते हैं जैसे - रेशम कीट का जीवन चक्र । • रेशों का प्रसंस्करण
4	जुलाई	6. श्वसन	रासायनिक अभिक्रियाओं जैसे श्वसन की प्रक्रिया को शब्द-समीकरण में लिखना ।
		7. गति , दूरी एवं समय	ताप, स्पंदन दर, गतिमान पदार्थों की चाल, सरल लोकक की समय गति, आदि के मापन एवं गणना करते हैं । ग्राफ बनाते हैं और उसकी व्याख्या करते हैं जैसे - दूरी समय ग्राफ । रासायनिक अभिक्रियाओं को शब्द-समीकरण में लिखना । प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं
5	अगस्त	8. भौतिक एवं रासायनिक परिवर्तन	वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं ।
		9. मिट्टी	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं को कारणों से सम्बंधित करते हैं जैसे; मिट्टीके प्रकार का फसल उत्पादन से । वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं जैसे- मिट्टी की जाँच एवं उसका उपचार ।
6	सितम्बर	पुनरावृति एवं SA-1	
7	अक्टूबर	10.वन- हमारी जीवन रेखा	पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं जैसे-संसाधनों का विवेकपूर्ण उपयोग कूरके-पर्यावरणीय खतरों से निपटने के सझाव देकर; आदि ।
		11. अम्ल ,झारक एवं लवण	- रासायानिक अभिक्रियाओं जैसे -अम्ल-झारक अभिक्रिया के शब्द - समीकरण में लिखते हैं वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने
8	नवम्बर	12.प्रकाश को जानिए	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे- बहुप्रतीक्षिका का बनाना। · आपतन और परावर्तन कोणों आदि का मापन करते हैं। · डिजाइन बनाने, योजना बनाने एवं उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में रचनात्मकता का प्रदर्शन करते हैं।
		13. सजीवों में परिवहन एवं उत्सर्जन	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे - मानव एवं पादपों के विभिन्न अंग व तंत्र । नामांकित चित्र /फ्लो चार्ट बनाते हैं जैसे - मानव अंग - तंत्र आदि ।
		14. ऊष्मा	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे - ऊष्मा संचरण तथा संवहन के तरीके ।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7			विषय: विज्ञान (विज्ञान की बारें)
क्रम संख्या	माह	अध्याय	आधिगम प्रतिफल
9	दिसम्बर	15 . पौधों में जनन	लैंगिक और अलैंगिक प्रजनन में अंतर बताते हैं। प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे-मनुष्य और जंतुओं में प्रजनन के विभिन्न तरीके वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे-कार्यिक प्रवर्धन के द्वारा कषि आदि।
10	जनवरी	16 विद्युतधारा और इसके प्रभाव	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं, जैसे - विद्युत धारा के ऊर्जीय एवं चुंबकीय प्रभाव, नामांकित चित्र/फ्लो चार्ट बनाते हैं जैसे विद्युत परिपथ का निर्माण करते हैं।
11	फरवरी	17 . पवन, तूफान और चक्रवात	वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे-विभिन्न आपदाओं के टौरान व उनके बाद उनसे निपटना प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं। वैज्ञानिक अवधारणाओं की समझ को अपने दैनिक जीवन में उपयोग करते हैं।
12	मार्च	पुनरावृति एवं SA-2	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम				
कक्षा – 7 : विषय – इतिहास (हमारी विरासत)				
क्रम	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल	
1	मध्यकाल में भारत	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> इतिहास में विभिन्न कालों का अध्ययन करने के लिए इस्तेमाल किए जाने वाले स्रोतों के उदाहरण प्रस्तुत करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> मध्यकाल के दौरान एक स्थान पर हुए महत्वपूर्ण ऐतिहासिक बदलावों को दूसरे स्थान पर होने वाले बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> मध्यकाल के दौरान हुए सामाजिक – राजनीतिक और आर्थिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं। 	
2	नए राजा एवं राज्य	मई	<ul style="list-style-type: none"> मध्यकाल के दौरान हुए सामाजिक – राजनीतिक और आर्थिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं। 	
3	दिल्ली के सुल्तान	जून	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न राज्यों द्वारा सैन्य नियंत्रण हेतु अपनाए गए प्रशासनिक उपायों और रणनीतियों का विश्लेषण करते हैं, जैसे – खिलजी, तुगलक आदि। 	
4	मुगल साम्राज्य	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न राज्यों द्वारा सैन्य नियंत्रण हेतु अपनाए गए प्रशासनिक उपायों और रणनीतियों का विश्लेषण करते हैं, जैसे – मुगल। 	
5	शासक और इमारतें	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> मंदिरों, मकबरों और मस्जिदों के निर्माण में इस्तेमाल की गई विशिष्ट शैलियों और तकनीक की विशेषताओं का उदाहरणों के साथ 	
6	शहर, व्यापार और शिल्प	सितंबर	मध्यकाल के दौरान हुए आर्थिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं।	
			SA - 1	
7	सामाजिक परिवर्तन – खानाबदोश से एक जगह बसे समुदाय	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> मध्यकाल के दौरान हुए सामाजिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं। 	
8	आस्था एवं विश्वास	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> भक्ति और सूफी संतों के काव्य में की बातों से मौजूदा सामाजिक व्यवस्था को समझाने का प्रयास करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> उन कारकों का विश्लेषण करते हैं जिससे नए धार्मिक विचारों और आंदोलन (भक्ति और सूफी) का उद्भव हुआ। 	
9	झारखण्ड की संस्कृति	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> झारखण्ड की संस्कृति से अवगत होते हैं। 	
10	18वीं सदी में उभरे नए राज्य	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> मुगल साम्राज्य के पतन के कारणों का वर्णन करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> मुगल साम्राज्य के पतन के बाद उभरे नए राज्यों के उद्भव का उल्लेख करते हैं। 	
		फरवरी	पुनरावृत्ति	
		मार्च	पुनरावृत्ति	
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन				

पाठ सूची—सह—साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 7 : विषय – सामाजिक विज्ञान (भूगोल—पर्यावरण और हम)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	दक्षता/प्रातिफल
1	हमारा पर्यावरण	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> पर्यावरण के विभिन्न घटकों तथा उनके पारस्परिक संबंधों का वर्णन करते हैं। प्राकृतिक संसाधनों जैसे वायु जल ऊर्जा पादप एवं जंतुओं के संरक्षण के प्रति संवेदना व्यक्त करते हैं। अपने आसपास प्रदूषण के कारकों का विश्लेषण करते हैं तथा उन्हें कम करने के उपयोगों की सूची बनाते हैं।
2	पृथ्वी की आंतरिक बनावट एवं शैल	मई	<ul style="list-style-type: none"> चित्र में पृथ्वी की प्रमुख आंतरिक परतों, शैल के प्रकार तथा वायुमंडल की परतों को पहचानते हैं।
3	स्थल रूपों का विकास		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न कारकों द्वारा निर्मित स्थल रूपों के बनने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। विभिन्न आपदाओं जैसे भूकंप, बाढ़, सूखा आदि के दौरान किए जाने वाले बचाव कार्य को विस्तार से बताते हैं।
4	वायुमंडल		<ul style="list-style-type: none"> वायुमंडल के संघटन एवं संरचना का वर्णन करते हैं। वायुमंडल की परतों को पहचानते हैं।
5	जलमंडल	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> सुनामी जैसे आपदाओं के दौरान किए जाने वाले बचाव कार्यों को विस्तार से बताते हैं।
6	प्राकृतिक वनस्पति एवं वन्यजीव	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न जलवायु एवं स्थल रूपों में पाए जाने वाले पादपों एवं जंतुओं की विभिन्नताओं के कारणों को बताते हैं।
7	मानवीय पर्यावरण	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> विशिष्ट क्षेत्रों के विकास को प्रभावित करने वाले कारकों का विश्लेषण करते हैं। <p style="text-align: right;">SA - 1</p>
8	मानव पर्यावरण अन्योन्यक्रिया	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> विश्व के विभिन्न जलवायु प्रदेशों में रहने वाले लोगों के जीवन तथा भारत के विभिन्न भागों में रहने वाले लोगों के जीवन में अंतर्सम्बन्ध स्थापित करते हैं।
9	शीतोष्ण घास स्थल में जीवन	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> ग्लोब अथवा विश्व के मानचित्र पर विभिन्न जलवायु प्रदेशों के वितरण तथा विस्तार को बताते हैं।
10	रेगिस्तान में जीवन	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> विश्व के विभिन्न भागों में रहने वाले लोगों के जीवन में अंतर संबंध स्थापित करते हैं।
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन		जनवरी	पुनरावृत्ति
		फरवरी	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7 : विषय : नागरिक शास्त्र (सामाजिक एवं राजनीतिक व्यवस्था - II)			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	लोकतंत्र	1.लोकतंत्र में समानता की अवधारणा से परिचित होते हैं । 2.लोकतंत्र में समानता का महत्व समझते हैं। 3.विद्यालय में गठित बाल संसद के माध्यम से लोकतांत्रिक प्रतिनिधित्व की प्रक्रिया को समझते हैं।
2	मई	लोकतांत्रिक प्रतिनिधित्व के आधार	1.लोकतंत्र में मताधिकार के महत्व से परिचित होते हैं। 2. निर्वाचन आयोग के कार्यों का वर्णन करते हैं । 3.लोकतंत्र में राजनीतिक दलों के महत्व को बताते हैं । 4. निष्पक्ष निर्वाचन के महत्व को समझते हैं ।
3	जून	राज्य सरकार	1. विधान सभा के चुनाव की प्रक्रिया का विभिन्न चरणों में वर्णन करते हैं। 2. राज्य की शासन व्यवस्था से परिचित होते हैं । 3. राज्य /संघ राज्य क्षेत्र के विधानसभा निर्वाचन क्षेत्र के मानचित्र पर अपना निर्वाचन क्षेत्र देखते हैं और स्थानीय विधायक का नाम बताते हैं।
4	जुलाई	लोकतंत्र और संचार	1.लोकतंत्र में संचार माध्यमों की भूमिका का वर्णन करते हैं । 2.संचार की नैतिकता एवं जवाबदेही को समझते हैं । 3.विज्ञापन बनाते हैं। 4. सूचना का अधिकार अधिनियम,2005 के प्रावधानों से परिचित होते हैं । 5. समाचार पत्रों के समुचित उदाहरणों से मीडिया के कामकाज की व्याख्या करते हैं।
5	अगस्त	पुनरावृति	
6	सितम्बर	SA-1	
7	अक्टूबर	लिंगबोध	1.समाज के विभिन्न वर्गों की महिलाओं के सामने आने वाली कठिनाइयों के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं। 2.भारत के अलग-अलग क्षेत्रों से आने वाली विभिन्न क्षेत्रों में उपलब्धियां हासिल करने वाली महिलाओं को पहचानते हैं । 3.विभिन्न क्षेत्रों में महिलाओं के योगदान को उपयुक्त उदाहरणों के साथ वर्णित करते हैं।
8	नवम्बर	बाजार	1.विभिन्न प्रकार के बाजारों में अंतर बताते हैं। 2. विभिन्न बाजारों से होकर वस्तुएँ कैसे दूसरी जगहों पर पहुँचती हैं- यह पता लगाते हैं। 3. बचत के महत्व को समझते हैं
9	दिसम्बर	सामाजिक समस्याएँ	1. बाल-शोषण से बचाव के प्रति जागरूक होते हैं अच्छा एवं बुरा स्पर्श को समझते हैं । 2. बाल शोषण,छेड़खानी एवं शारीरिक शोषण को रोकने के लिए बनाए गए कानूनों से अवगत होते हैं ।
10	जनवरी	सड़क सुरक्षा	1. सड़क सुरक्षा के प्रति जागरूक होते हैं । 2. प्राथमिक उपचार का महत्व समझते हैं। 3. ट्रैफिक नियमों से परिचित होते हैं ।
11	फरवरी	पुनरावृति	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 7 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका द्वितीय भाग)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	गौरव संस्कृतम्	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे – कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग
2	बुद्धिर्यस्य बलं तस्य		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।" किसी पाठ्य वस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं। कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन की विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे – वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि। पढ़ी हुई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं और चर्चा करते हैं।
3	जन्तुशाला	मई	<ul style="list-style-type: none"> किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/ सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं। विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं। विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।
4	सरहुल पर्व		<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोकथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं। विविध कलाओं, जैसे—हस्तकला, खेती—बाड़ी, नृत्य कला और इनमें प्रयोग होनेवाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं। सरसरी तौर पर किसी पाठ्यपुस्तक को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं।
5	लालनगीतम्	जून	<ul style="list-style-type: none"> किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/ सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं। कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे—वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।
			<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे – कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 7 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका द्वितीय भाग)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
6	धर्मवीरः शिविः	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> किसी सामग्री को पढ़ते हुए लेखक द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति, सहमति या असहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।
7	कालचर्या		<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। कहानी की पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए शिक्षक, शब्दकोष, इंटरनेट आदि की मदद लेते हैं। अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।
8	सुवचनानि	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> किसी सामग्री को पढ़ते हुए कवि द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने अनुभवों के साथ इसकी संगति सहमति के संदर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। भाषा की बारीकियों/ व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे – किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग।
9	वृक्षो रक्षति रक्षितः	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> सरसरी तौर पर किसी पाठ्यपुस्तक को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं। विभिन्न संवेदनशील मुद्रों/विषयों जैसे – पर्यावरण संरक्षण, वृक्षारोपण आदि के महत्व को समझ कर लिखते हैं। विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं। <p style="text-align: right;">SA - 1</p>
10	भावे विद्यते देवः		<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजुद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं। विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्रों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 7 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका द्वितीय भाग)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
11	व्याघ्रपथिककथा	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे – वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।
			<ul style="list-style-type: none"> विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ कर समूह में चर्चा करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे – वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समसाँ, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।
12	भगवान बिरसामुण्डा	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजुद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं, जैसे – हस्तकला, खेती- बाड़ी और इनमें प्रयोग होनेवाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं।
13	नीतिश्लोकाः	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> कहानी, कविता आदि पढ़ कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे – वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।
			<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए शिक्षक, शब्दकोष, इंटरनेट आदि की मदद लेते हैं।
14	‘योगो भवति दुःखहा’	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> सरसरी तौर पर किसी पाठ्यपुस्तक को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारें में बताते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं, जैसे – योग कला से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए शिक्षक, शब्दकोष, इंटरनेट आदि की मदद लेते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 7 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका द्वितीय भाग)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
15	ज्ञारखण्डदर्शनम्		<ul style="list-style-type: none"> ● किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक / सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं। ● अपने परिवेश में मौजुद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं। ● अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।"
16	शौर्य—गीतम् ज्ञारखण्ड प्रदेशस्य नद्यः जलप्रपाताः च परिशिष्टम्	जनवरी, फरवरी एवं मार्च	<ul style="list-style-type: none"> ● भाषा की बारीकियों/ व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं। जैसे किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग। आप बढ़ते हैं तो बढ़ते ही चले हैं या जल-रेल जैसे प्रयोग। ● पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। ● विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं समासों, काल, क्रियाविशेषण एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों का प्रयोग करते हैं। ● आदर्श प्रश्न पत्र का अभ्यास कार्य।
मार्च : पुनरावृति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 8 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	पुष्प की अभिलाषा	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों पर आधारित कविता को पढ़कर चर्चा करते हैं। कविता को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों—भावात्मक (राष्ट्रप्रेम) को समझते हैं। पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बननेवाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित / ब्रेल भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।
2	छोटा जादूगर		<ul style="list-style-type: none"> अभिव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं—कहानी। किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और मौखिक / सांकेतिक भाषा में बताते हैं।
3	मित्रता		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार की सामग्री (इस पाठ में निबंध विधा) की बारीकी से जाँच करते हुए उनका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसका कारण जानने की कोशिश करते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं।
4	पथ की पहचान	जून	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित / ब्रेलभाषा में अभिव्यक्त करते हैं। अपने अनुभवों को अपनी भाषाशैली में लिखते हैं। लेखन के विविध तरीकों और शैलियों का प्रयोग अपने अनुभव लिखने में करते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न करते हैं।
5	बड़े भाई साहब		<ul style="list-style-type: none"> पाठ्य पुस्तक में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोवित्तियों को समझते हुए सराहना करते हैं। अपने लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 8 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
6	अशोक का शस्त्र त्याग	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बननेवाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित या ब्रेल भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न पठन सामग्रियों को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तरानुकूल मौखिक, लिखित, ब्रेल/सांकेतिक रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> हिन्दी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (इस पाठ में नाटक विधा) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद–नापसंद, टिप्पणी, राय, निष्कर्ष आदि को मौखिक/सांकेतिक भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।
7	डायन एक अंधविश्वास	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/ विषयों— जाति, धर्म, रंग, जेंडर, रीति–रिवाज, अंधविश्वासों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों या परिवार से प्रश्न करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन से अलग से किसी घटना/स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं, जैसे—सोशल मीडिया पर नोटबुक पर या संपादक के नाम पत्र।
			<ul style="list-style-type: none"> अपने लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रख अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं।
8	अमरुद का पेड़		<ul style="list-style-type: none"> कसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसका कारण जानने की कोशिश करते हैं, जैसे—‘अमरुद के पेड़ के प्रति कुछ अंधविश्वास क्यों हैं?
			<ul style="list-style-type: none"> पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित या ब्रेल भाषा शैली हमें लिखते हैं। लेखन के विविध तरीकों और शैलियों— निबंध, पत्र—लेखन आदि में कोई अनुभव लिखना।
			<ul style="list-style-type: none"> किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण को जानने की कोशिश करते हैं।
9	क्या निराश हुआ जाए	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं।
10	राम का भरत को सन्देश		<ul style="list-style-type: none"> कविता (दोहा—चौपाई) को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं और लिखते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातें को अपने ढंग से लिखते हैं। जैसे—मुखिया का कर्तव्य।
			SA - 1

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 8 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
11	झारखण्ड के दो सपूत्र	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> विविध कलाओं के अंतर्गत नेतृत्व कला और इसमें प्रयोग होनेवाली भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं। अपने पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं। पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित अभिव्यक्ति देते हैं।
12	बस की यात्रा		<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं। व्यंग्य रचना को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं।
13	हुंडरु का जलप्रपात	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार की सामग्री— (यहाँ यात्रा संस्मरण विधा) को पढ़ते हुए अथवा पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। अपने पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी ढंग से लिखते हैं। किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भी सामग्री— मानचित्र इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।
14	बूढ़ी पृथ्वी का दुःख		<ul style="list-style-type: none"> कविता पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों—वर्णनात्मक, भावात्मक प्रकृति — चित्रण को पहचानते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। अपने पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं।
15	गुरु शिष्य	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> संस्मरण विधा को पढ़कर पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। अपने पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी ढंग से लिखते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 8 : विषय – हिन्दी (भाषा मंजरी)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
16	अपराजिता	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बननेवाली छवियों और विचारों के बारे में मौखिक/सांकेतिक भाषा में बताते हैं। अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।
17	पन्ना पन्ना बोलता है		<ul style="list-style-type: none"> अपनी पाठ और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं। किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरते पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री जैसे—शब्दकोश, विश्वकोश, मानचित्र, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। अभिव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपों को पहचानते हैं एवं स्वयं लिखते हैं जैसे—रिपोर्ट बनाना।
18	तालाब बाँधता धरम सुभाव	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। विविध कलाओं जैसे—वास्तुकला, खेती—बारी और इनमें प्रयोग की जानेवाली भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं।
			मार्च
मार्च : पुनरावृत्ति एवं मूल्यांकन		पुनरावृत्ति एवं मूल्यांकन	

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VIII : Subject - English (Daffodil)			
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	LEARNING OUTCOMES
1	1a. THE NAIVE FRIEND	APRIL	<p>identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.</p> <p>refers dictionary, know the uses of time and tense, writes answer to textual questions,</p> <p>engages in conversations in English with people from different professions using appropriate vocabulary</p>
2	1b. MY MOTHER		reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answer to textual question.
3	2a. KALI AND THE RAT SNAKE		<p>identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.</p>
4	2b. DAFFODILS	MAY	<p>know the correct use of sentence, answers textual questions, writes a coherent and meaningful paragraph, writes short personal/biographical experiences.</p> <p>reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions.</p>
5	3a. SIACHEN: THE PLACE OF WILD ROSES		<p>identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.</p> <p>answers textual questions, know the usage of relative pronouns, writes descriptions, writes short personal/biographical experiences.</p>
6	3b. BHARAT OUR LAND	JULY	reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions.
7	4a. KING JOHN AND THE ABBOT OF CANTERBURY		<p>reads text for pleasure, identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.</p> <p>answers textual questions, refers dictionary, know the usage of possessive pronouns, writes descriptions, writes short personal/biographical experiences.</p>
8	4b. STOPPING BY THE WOODS ON A SNOWY EVENING		reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, writes short paragraphs.
9	5a. THE FLYING MACHINE	AUGUST	<p>reads text for pleasure, identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.</p> <p>answers textual questions, refers dictionary, know the usage of present perfect continuous tense, narrates imaginary stories in English.</p>
10	5b. THE LAND OF STORY-BOOKS		reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, writes stories.
11	6a. CHAMPION WOMEN	SEPTEMBER	<p>identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.</p> <p style="text-align: center;">SA - 1</p>
			reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, answers textual questions, know the usage of modal

MONTHLY SPLIT-UP SYLLABUS			
Class - VIII : Subject - English (Daffodil)			
Sl. No	NAME OF CHAPTER	MONTH	LEARNING OUTCOMES
12	6b. WHEN SACHIN WALKS OUT TO BAT	OCTOBER	auxiliary verb, speaks short prepared speech. reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, writes notice.
13	7a. A NEW RELIGION		identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.
14	7b. A HERITAGE OF TREES	NOVEMBER	reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, communicates accurately using appropriate grammatical forms i.e. narration, writes formal letters.
15	8a. LIVING IN THE AGE OF GOOGLE		reads poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, writes short paragraphs.
16	8b. BABY ATE A MICROCHIP	DECEMBER	identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.
17	9a. THE SRI KRISHNA EATING HOUSE		reads a variety of text for pleasure i.e. science fiction, refers dictionary, uses collocation correctly while speaking and writing, know different types of sentences and its usage, writes
18	9b. TOWER OF STRENGTH	JANUARY	recites poems, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions.
19	10a. YOUNG VOICE OF CHANGE		identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.
20	10b. TRY, TRY AGAIN	FEBRUARY	reads text, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life, refers dictionary, writes answers to textual questions, infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context, know the correct use of punctuation marks, uses contractions in speaking and writing correctly, uses simple past and past perfect tense in a sentence correctly
MARCH - REVISION & SA-II			

पाठ सूची—सह—साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 8 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	परिमेय संख्याएँ	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> परिमेय संख्याओं में योग, अंतर, गुणन तथा भाग के गुणों का एक पैटर्न द्वारा समान्यीकरण करते हैं। दो परिमेय संख्याओं के बीच अनेक परिमेय संख्याओं के बीच अनेक परिमेय संख्याएँ ज्ञात करते हैं। परिमेय संख्याओं के बीच तुलना करता है। संख्याओं का वर्ग तथा वर्गमूल विभिन्न तरीकों से ज्ञात करते हैं।
2	वर्ग और वर्गमूल		<ul style="list-style-type: none"> वर्ग संख्या के प्रतिरूप को समझता है। दशमलव संख्याओं का वर्ग एवं वर्गमूल ज्ञात करता है।
3	घन और घनमूल	जून	<ul style="list-style-type: none"> घन तथा घनमूल, संख्याओं का घनमूल तथा घन विभिन्न तरीकों से ज्ञात करते हैं।
4	घातांक और घात		<ul style="list-style-type: none"> पूर्णांक घातों वाली समस्याएँ हल करते हैं।
5	संख्याओं के साथ खेलना	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> 2, 2, 4, 5, 6, 9 तथा 11 से विभाजन के नियम को सिद्ध करते हैं।
6	बीजीय व्यंजक और सर्वसमिकाएँ		<ul style="list-style-type: none"> चरों का प्रयोग कर दैनिक जीवन की समस्याएँ तथा पहेली हल करते हैं। बीजीय व्यंजकों को गुणा करते हैं, जैसे : $(2x^2 - 5)(3x^2 + 7)$ का विस्तार करते हैं।
7	गुणनखंडन		<ul style="list-style-type: none"> बीजीय व्यंजकों का गुणनखंडन करते हैं। सर्वसमिकाओं के प्रयोग द्वारा गुणनखंडन करते हैं।
8	एक चर वाले रैखिक समीकरण		<ul style="list-style-type: none"> चरों का प्रयोग कर दैनिक जीवन की समस्याएँ तथा पहेली हल करते हैं।
9	राशियों की तुलना	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> प्रतिशत की अवधारणा का प्रयोग, लाभ तथा हानि की स्थितियों में छूट की गणना, जी.एस.टी. चक्रवृद्धि व्याज की गणना के लिए करते हैं, जैसे— अंकित मूल्य तथा वास्तविक छूट दी गई हो तो छूट प्रतिशत ज्ञात करते हैं अथवा क्रम मूल्य तथा लाभ की राशि दी हो तो लाभ प्रतिशत ज्ञात करते हैं।
			SA - 1
10	सीधा और प्रतिलोम समानुपात	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> समानुपात तथा व्युत्क्रमानुपात पर आधारित प्रश्न हल करते हैं।
11	चतुर्भुजों को समझना		<ul style="list-style-type: none"> कोणों के योग के गुणधर्म का प्रयोग कर चतुर्भुज के कोणों से संबंधित समस्याएँ हल करते हैं। समांतर चतुर्भुज के गुणधर्मों का सत्यापन करते हैं तथा उनके बीच तर्क द्वारा संबंध स्थापित करते हैं।

पाठ सूची—सह—साप्ताहिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा – 8 : विषय – गणित			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
12	ठोस आकारों का वित्रण	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> 3D आकृतियों को समतल, जैसे — काजग के पन्ने, श्यामपट आदि पर प्रदर्शित करते हैं। पैटर्न के माध्यम से (Euler's) संबंध का सत्यापन करते हैं।
13	प्रायोगिक ज्यामिति		<ul style="list-style-type: none"> पैमाना तथा परकार के प्रयोग से विभिन्न चतुर्भुज की रचना करते हैं।
14	द्विविमीय आकृतियाँ का क्षेत्रफल	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> समलंब चतुर्भुज तथा अन्य बहुभुज के क्षेत्रफल का अनुमानित मान इकाई वर्ग ग्रिड/ग्राफ पेपर के माध्यम से करते हैं तथा सूत्र द्वारा उसका सत्यापन करते हैं। बहुभुज का क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं।
15	त्रिविमीय आकृतियाँ का क्षेत्रफल एवं आयतन		<ul style="list-style-type: none"> घनाभार तथा बेलनाकार वस्तुओं का पृष्ठीय क्षेत्रफल तथा आयतन ज्ञात करते हैं।
16	आँकड़ों का प्रबंधन	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> दंड आलेख तथा पाई आलेख बनाकर उनकी व्याख्या करते हैं। किसी घटना के पूर्व में घटित होने या पासे या सिक्कों की उछाल के आँकड़ों के आधार पर भविष्य में होने वाली ऐसी घटनाओं के घटित होने के लिए अनुमान लगाते हैं।
17	ग्राफों से परिचय		<ul style="list-style-type: none"> दुकानदार की प्रत्येक दिन की बिक्री, विद्यालय में विद्यार्थियों की उपस्थिति, रोगी का तापमान अलग—अलग समय में आदि जानकारियों को ग्राफ पेपर पर अच्छी तरह प्रस्तुत करते हैं।
		मार्च	पुनरावृत्ति
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 8 : विज्ञान (विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी)			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	1. कोशिका	सूक्ष्मजीवों प्याज की डिल्ली मानव गाल की कोशिकाओं आदि के स्लाइड, तैयार करते हैं और उनसे संबंधित सूक्ष्म लक्षणों का वर्णन करते हैं। नामांकित चित्र/फ्लो चार्ट बनाते हैं जैसे-कोशिका की संरचना, आँख, मानव जनन अग्नों एवं प्रयोग संबंधी व्यवस्थाओं आदि।
		2. धातु एवं अधातु	पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं जैसे - धातु एवं अधातु। रासायनिक अभिक्रियाओं जैसे- धातुओं और अधातुओं की वायु जल तथा अम्लों के साथ अभिक्रियाओं के लिए शब्द-समीकरण लिखते हैं।
2	मई	3. सूक्ष्मजीव	सूक्ष्मजीवों, प्याज की डिल्ली, मानव गाल की कोशिकाओं आदि के स्लाइड तैयार करते हैं और उनसे संबंधित सूक्ष्म लक्षणों का वर्णन करते हैं। पदार्थों, जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं
3	जून	4. विद्युत धारा का रासायनिक प्रभाव	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे - विद्युत धारा के रासायनिक प्रभाव
		5. जंतुओं में जनन	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे-मनुष्य और जंतुओं में लैंगिक और अलैंगिक प्रजनन
4	जुलाई	6. बल एवं दाब	पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं, जैसे-, संपर्क और असंपर्क बलों के रूप में। प्रश्नों के उत्तर जात करने के लिये सरल छानबीन करते हैं। जैसे- क्या द्रव समान गहराई पर समान दाब डालते हैं?
		7. दहन एवं ज्वाला	प्रश्नों के उत्तर जात करने के लिये सरल छानबीन करते हैं। जैसे- दहन के लिए आवश्यक शर्तें क्या हैं ? अपने परिवेश की सामग्रियों का उपयोग कर मॉडलों का निर्माण करते हैं और उनकी कार्यविधि की व्याख्या करते हैं, जैसे-अग्निशामक यंत्र आदि।
		8. किशोरावस्था की ओर	ईमानदारी, वस्तुनिष्ठता, सहयोग, भ्रय एवं पूर्वाग्रहों से मुक्ति, जैसे मूल्यों को प्रदर्शित करते हैं। वैज्ञानिक अन्वेषणों की कहानियों पर परिचर्चा करते हैं और उनका महत्व समझते हैं।
5	अगस्त	9. प्रकाश	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे- बहुप्रतिबिंबों का बनना आपतन और परावर्तन कोणों आदि का मापन करते हैं। डिजाइन बनाने, योजना बनाने एवं उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में रचनात्मकता का प्रदर्शन करते हैं।
6	सितम्बर		पुनरावृति एवं SA-1

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 8 : विज्ञान (विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी)			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
7	अक्टूबर	10. फसल उत्पादन एवं प्रबंध	पदार्थों, जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं जैसे- खरीफ और रबी फसलों, उपयोगी और हानिकारक सूक्ष्मजीवों
		11.आओ ब्रह्मांड को जाने	वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे- अम्लीयता से निपटना, मिट्टी की जाँच एवं उसका उपचार, संक्षारण को गोकर्ने के विभिन्न उपाय, उर्वरकों और कीटनाशकों का नियंत्रित उपयोग करके; पर्यावरणीय खतरों से निपटने के सुझाव देकर; आदि ।
8	नवंबर	12. घर्षण एक अनिवार्य बल	पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं, जैसे- संपर्क और असंपर्क बलों प्रश्नों के उत्तर जात करने के लिये सरल छानबीन करते हैं।
		13. संश्लेषित रेशे और प्लास्टिक	पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं, जैसे- प्राकृतिक एवं मानव निर्मित रेशों
9	दिसम्बर	14. ध्वनि	प्रक्रियाओं और परिघटनाओं की व्याख्या करते हैं जैसे- ध्वनि का उत्पन्न होना तथा संचरण । · अपने परिवेश की सामग्रियों का उपयोग कर मॉडलों का निर्माण करते हैं और उनकी कार्यविधि की व्याख्या करते हैं; जैसे- डक्तारा, इलेक्ट्रोस्कोप
		15. प्राकृतिक घटनाएँ	वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे- विभिन्न आपदाओं के दौरान व उनके बाद उनसे निपटना
10	जनवरी	16. वायु एवं जल प्रदूषण	वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे- अम्लीयता से निपटना, प्रदूषित पानी के पुनः उपयोग हेतु उपचारित करने की विधियाँ सुझाना; आदि।
			प्रक्रियाओं और परिघटनाओं को कारणों से सम्बन्धित करते हैं, जैसे-हवा में प्रदूषकों की उपस्थिति के कारण धूम-कोहरे का बनना अम्ल वर्षा के कारण स्मारकों का क्षरण; आदि।
11	फरवरी	17 . पौधों एवं जंतुओं का संरक्षण	पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं जैसे-संसाधनों का विवेकपूर्ण उपयोग करके; पर्यावरणीय खतरों से निपटने के सुझाव देकर; आदि । · जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं
		18 . भूमिगत ईंधन	पदार्थों, जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं जैसे- समाप्त होने वाले एवं अक्षय प्राकृतिक संसाधन; आदि। · डिजाइन बनाने, योजना बनाने एवं उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में रचनात्मकता का प्रदर्शन करते हैं।
12	मार्च	पुनरावृत्ति एवं SA-2	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा - 8 : विषय – इतिहास (आधुनिक भारत)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	आधुनिक काल में भारत का इतिहास	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> स्रोत के इस्तेमाल, भारतीय उपमहाद्वीप के विभिन्न क्षेत्रों के लिए प्रयुक्त नामावली और व्यापक बदलावों के आधार पर आधुनिक काल का मध्यकाल और प्राचीनकाल से अंतर करते हैं।
2	व्यापार से साम्राज्य तक	मई	<ul style="list-style-type: none"> इंगलिश ईस्ट इंडिया कंपनी कैसे सबसे प्रभावशाली शक्ति बन गई बताते हैं।
3	ग्रामीण जीवन एवं समाज	जून	<ul style="list-style-type: none"> देश के विभिन्न क्षेत्रों में औपनिवेशिक कृषि नीतियों के प्रभाव में अंतर बताते हैं, जैसे – नील विद्रोह।
4	उपनिवेशवाद और आदिवासी समाज	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> 19वीं शताब्दी में विभिन्न आदिवासी समाज के रूपों और पर्यावरण के साथ उनके संबंधों का वर्णन करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> आदिवासी समुदायों के प्रति औपनिवेशिक प्रशासन की नीतियों की व्याख्या करते हैं।
5	शिल्प और उद्योग	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> औपनिवेशिक काल के दौरान पहले से मौजूद उद्योग केंद्रों और हस्तशिल्प उद्योगों के पतन और नए उद्योग केंद्रों और उद्योगों के विकास का विश्लेषण करते हैं।
6	1857 की क्रांति	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> 1857 के विद्रोह की शुरुआत, प्रकृति, फैलाव और उससे मिले सबक का वर्णन करते हैं।
			SA - 1
7	ब्रिटिश काल में शिक्षा	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> भारत में नई शिक्षा प्रणाली के संस्थानीकरण के बारे में बताते हैं।
8	महिलाओं की स्थिति में सुधार	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> महिला, विधवा, पुनर्विवाह, बाल विवाह, सामाजिक सुधार से जुड़े मुद्दों और इन मुद्दों पर औपनिवेशिक प्रशासन के कानूनों और नीतियों का विश्लेषण करते हैं।
9	जाति व्यवस्था की चुनौतियाँ	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> जाति, सामाजिक सुधार से जुड़े मुद्दों और इन मुद्दों पर औपनिवेशिक प्रशासन के कानूनों और नीतियों का विश्लेषण करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम				
कक्षा - 8 : विषय – इतिहास (आधुनिक भारत)				
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल	
10	राष्ट्रीय आंदोलन	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> 1857 के दशक से लेकर आजादी तक भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन की रूपरेखा तैयार करते हैं। राष्ट्र-निर्माण की प्रक्रिया में बदलावों का विश्लेषण करते हैं। 	
			<ul style="list-style-type: none"> भारत एवं झारखण्ड में इसके विकास तथा उसके प्रमुख पुरुष व महिला खिलाड़ियों के बारे में जानते हैं। बच्चे राष्ट्रीय खेल हॉकी से अवगत होते हैं। 	
मार्च		मार्च	पुनरावृत्ति	
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन				

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
कक्षा-8 : विषय— भूगोल (हमारे संसाधन)			
क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	संसाधन	अप्रैल	• पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधन को समझते हैं।
		मई	
2	मृदा, जल, प्राकृतिक वनस्पति और वन्य जीव संसाधन	जून	• पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधनों के असमान वितरण का विश्लेषण करते हैं।
			• सभी क्षेत्रों के विकास को बनाये रखने के लिए प्राकृतिक संसाधनों जैसे — जल, मृदा, वन इत्यादि के विवेकपूर्ण उपयोग के संबंध को तर्कपूर्ण ढंग से प्रस्तुत करते हैं।
3	खनिज और शक्ति संसाधन	जुलाई	• महत्वपूर्ण खनिजों जैसे — कोयला तथा खनिज तेल के वितरण को विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं।
		अगस्त	
		सितम्बर	SA - 1
4.	कृषि	अक्टूबर	• अपने क्षेत्र/राज्य के प्रमुख फसलों, कृषि के प्रकारों तथा कृषि पद्धतियों का वर्णन करते हैं।
			• ऐसे कारकों का विश्लेषण करते हैं जिनके कारण कुछ देश प्रमुख फसलों जैसे — गेहूँ, चावल कपास, जूट इत्यादि का उत्पादन करते हैं। बच्चे इन देशों को विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं।
5	उद्योग	दिसम्बर	• कच्चे माल, आकार तथा स्वामित्व के आधार पर विभिन्न प्रकार के उद्योगों को वर्णीकृत करते हैं।
6	मानव संसाधन	जनवरी	• विश्व के मानचित्र पर जनसंख्या के असमान वितरण के कारणों की व्याख्या करते हैं।
		फरवरी	पुनरावृत्ति
		मार्च	
मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन			

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम			
सामाजिक एवं राजनीतिक व्यवस्था - III कक्षा - 8 के लिए			
क्रम संख्या	माह	अध्याय	अधिगम प्रतिफल
1	अप्रैल	संविधान	1.भारतीय संविधान के महत्वपूर्ण आयामों की चर्चा करते हैं। 2.मौलिक अधिकार और मौलिक कर्तव्यों को समुचित उदाहरणों से स्पष्ट करते हैं।
2	मई	भारतीय संविधान के आधारभूत मूल्य	1.भारतीय संविधान के आधारभूत मूल्यों से अवगत होते हैं। 2.भारत के संविधान के संदर्भ में अपने क्षेत्र में सामाजिक और राजनीतिक मुद्दों का विश्लेषण करते हैं।
3	जून	संसदीय शासन व्यवस्था	1. संसदीय एवं अध्यक्षीय शासन प्रणाली में अंतर करते हैं। 2. राज्य या संघ शासित प्रदेशों के संसदीय निर्वाचन क्षेत्र के मानचित्र पर अपना निर्वाचन क्षेत्र पहचान सकते हैं और स्थानीय सांसद का नाम जानते हैं। 3. लोकसभा के चुनाव की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं।
4	जुलाई	न्यायपालिका	1.भारत की न्यायिक प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। 2.एक प्रथम सूचना रिपोर्ट एफ आई आर दर्ज करने की प्रक्रिया को प्रदर्शित करते हैं। 3.जनहित याचिका के बारे में जानते हैं।
5	अगस्त	पुनरावृति	
6	सितम्बर	SA-1	
7	अक्टूबर	सामाजिक न्याय	1.सामाजिक न्याय की अवधारणा को समझते हैं। अपने क्षेत्र के सुविधा एवं वंचित वर्गों की उपेक्षा के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं। 2.समानता के सन्दर्भ में सामाजिक, राजनीतिक और आर्थिक मुद्दों की व्याख्या करते हैं।
8	नवम्बर	आर्थिक क्षेत्र में सरकार की भूमिका	1.पानी सफाई सड़क बिजली आदि जन सुविधाएं उपलब्ध कराने में सरकार की भूमिका की पहचान करते हैं। 2.आर्थिक गतिविधियों के नियमन में सरकार की भूमिका का वर्णन करते हैं।
9	दिसम्बर	सामाजिक समस्याएँ	1. बाल विवाह, बाल श्रम, नशाखोरी एवं मानव तस्करी जैसी सामाजिक समस्याओं के प्रति जागरूक होते हैं। 2. मौलिक अधिकारों की अपनी समझ से किसी दी गई स्थिति जैसे बाल अधिकार के उल्लंघन संरक्षण और प्रोत्साहन की स्थिति को समझते हैं।
10	जनवरी	पुनरावृति	
11	फरवरी	पुनरावृति	

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
1	नीतिश्लोकाः	अप्रैल	<ul style="list-style-type: none"> कहानी, कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे— वर्णनात्मक, विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। भाषा की बारीकियाँ/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे कविता के शब्दों को बदलकर अर्थ और लय को समझना।
2	नद्याः आत्मकथा		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं। विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उनकी सराहना करते हैं। किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे शब्द कोश, मानचित्र इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।
3	निवारणीय इयं प्रथा	मई	<ul style="list-style-type: none"> पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं जैसे — दहेज प्रथा समाप्त क्यों नहीं हो रही? पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।
4	यक्षयुधिष्ठिरयोः संवादः	जून	<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियाँ/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे — कविता के शब्दों को बदल कर अर्थ और लय को समझना। पढ़कर अपरिचित परिस्थितियाँ और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – ८ : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
			<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे – शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।
5	शरीरावयवाः	जुलाई	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। विभिन्न पठन सामग्रियों को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तर अनुकूल मौखिक, लिखित, ब्रेल/सांकेतिक रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं।
6	विश्वनायकः विवेकानन्दः		<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं, जैसे – पाठ्य पुस्तक में विवेकानंद के बारे में पढ़ कर उन पर लिखी गई अन्य किताब पढ़कर चर्चा करते हैं। अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं।
7	त्यागस्य फलं शुभम्	अगस्त	<ul style="list-style-type: none"> कहानी पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे—वर्णनात्मक, विवरणात्मक आदि। विभिन्न प्रकार की सामग्री—कथा की बारीकी से जाँच करते हुए उनका अनुमान लगाते हैं, विशेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।
8	सदाचारः		<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे – श्लोक के शब्दों को बदल कर अर्थ और लय को समझना। अपने लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
			<ul style="list-style-type: none"> पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।
9	कन्या रक्षतु कन्या पाठ्यतु	सितंबर	<ul style="list-style-type: none"> किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं जैसे – दहेज प्रथा समाप्त क्यों नहीं हो रही? पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षण की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।
			SA - 1
10	संस्कृत भाषायः महत्त्वम्	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार की सामग्री-निबंध की बारीकी से जाँच करते हुए उनका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु खोजते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं। किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।
11	ज्ञारखण्डप्रान्तस्य पर्व 'मण्डा'	नवंबर	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे – रीति-रिवाजों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों या परिवार से प्रश्न करते हैं, जैसे – अपने मोहल्ले के लोगों से 'मण्डा' त्योहार मनाने के तरीके पर बातचीत करना। अपने लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात प्रभावी तरीके से लिखते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – 8 : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
12	सुभाषितानि		<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।
13	विनायकदामोदरः	दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।
	सावरकरः		<ul style="list-style-type: none"> पढ़ कर अपरिचित परिस्थितियों, घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।
			<ul style="list-style-type: none"> किसी रचना को पढ़ कर उसके सामाजिक मूल्य पर चर्चा करते हैं। पढ़ी गयी सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।
14	सङ्कल्पः सिद्धिदायकः		<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। कथा को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं और लिखते हैं। विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं।
15	गीतामृतम्	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते/सुनाते हैं। भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं। किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे – शब्द कोश, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं।

मासिक विच्छेदित पाठ्यक्रम

कक्षा – ८ : विषय – संस्कृत (सुभाषिका – तृतीयो भागः)

क्रम संख्या	पाठ का नाम	माह	सीखने के प्रतिफल
16	विमानयानं रचयाम		<ul style="list-style-type: none"> भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे – कविता के शब्दों को बदल कर अर्थ और लय को समझना।
17	परिशिष्टम्	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> दैनिक जीवन से अलग किसी घटना/स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं।
		मार्च	<ul style="list-style-type: none"> आदर्श प्रश्न पत्र का अभ्यास कार्य पुनरावृत्ति

मार्च : पुनरावृत्ति एवं द्वितीय योगात्मक मूल्यांकन